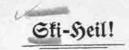
Sti-Heill

Deutsches i-Liederbuch.

8 S 7 sonst. (1911 85 7 Soust (1911



Deutsches Sti-Liederbuch

000

Berausgegeben von der Schneeschuh-Abteilung der Sektion Schwaben des D. I. A. V.

Sektion Angäu-Kempten des Deutschen d. Oesterr. Alpenyereins

Spende:....

Stuftgart 1911 3m Gelbstverlag ber Serausgeberin Alpenvereinsbücherei D. A. V., München

> 59 522 8A 1267

Vorwort.

Das vorliegende "Deutsche Sti-Lieberbuch" ift auf ber Grundlage bes früher von uns berausgegebenen Lieberbuches bes Schwäbischen Schneeschub-Bundes entftanben. Der jur Sammlung von fangbaren Bunftliebern erlaffene Aufruf zu einem Wettbewerb bat manches begeifterte und frobliche Lied gebracht. Es würde uns freuen, wenn auch biefe neuen Lieber freundliche Aufnahme finden und neben ben alten gerne gefungenen ein weiteres Bindeglied bilben gwifchen ben Bunftgenoffen in beutschen Landen. Wenn Schwaben in ausgebebnterem Mage ale andere Bundesftamme in Diefer Sammlung noch zu Wort gefommen ift, fo lag bies lediglich in ben besonderen Berbaltniffen biefes erften Berfuches: für alle Winte und Bunfche, die feiner weiteren Ausgeftaltung bienlich fein tonnen, find wir bantbar und wir boffen, in einer etwaigen fpateren Auflage, foweit bie notwendige Beschränfung im Raum uns freie Sand gibt, ihnen Rechnung tragen ju tonnen. Erägt bas Lieberbuch bagu bei, unter ben Bunftgenoffen bie Ganges. luft, die neben ber ernften fportlichen Arbeit ihre volle Berechtigung bat, ju forbern, fo fühlen wir uns für unfer Beginnen reichlich belobnt.

Stuttgart, im Februar 1911.

Der Vorftanb

ber Schneeschuh-Abteilung ber Sektion Schwaben D.D.A.B.

Inhalts-Verzeichnis.

Sti-Lieber. Geite D Schneeschublauf, mas gleichet bir auf Erben Sti Beil! Der Schnee bedt weit und breit Eft Seil! Rameraden, Die Schneeschub beraus Bas gleitet bort oben burch gliternben Schnee

Inhalts-Verzeichnis.

Officematus Olahan

Augemeine Liebet.	eit
Am Brunnen vor dem Tore	3.
Denfft bu noch ber schönen Maientage	3
Deutschland, Deutschland über alles	3
Durch's Wiefetal gang i jest na	3
Ei Madden vom Lande	3
Ein Jägersmann voll Feuer	3
Sab' oft im Rreise ber Lieben	4
3ch ichieß ben Sirich im wilden Forft	4
In allen guten Stunden	4
3n einem fühlen Grunde	4
Best gang i and Briinnele	- 4
Rann's benn mas Schoneres geben als ichwere Reiter	- 4
Rann's denn was Schöneres geben als schwere Reiter Reinen Tropfen im Becher mehr	4
Mir ifi's zu wohl ergangen	5
Muß i benn, muß i benn	5
Noch ift die blübende goldene Zeit	
Run leb wohl du fleine Gaffe	-
O Schwarzwald, o Seimat	5
O Tannenbaum, o Tannenbaum	5
Rojeftod, Solberblüt'	5
Steb' ich in finftrer Mitternacht	
Strömt berbei ibr Bölfericbaren	- 23
ORac bis ORac morgen brings	- 6



Sti-Lieder



Der Winter hat den Sturm entfacht.

(Mel. : Stimmt an mit bellem, bobem Rlang)

Der Winter hat den Sturm entfacht. In dichten, schweren Maffen Fegt er den Schnee in dunkler Nacht Durch menschenleere Gaffen.

Nun bleibt die Menschheit fromm zu Saus, Sie fürchtet Wind und Wetter. Den Stimann aber zieht's hinaus, Ihn und die treuen Bretter.

Er fteigt empor und schwebt dabin Auf langgezogenen Spuren. Er überfliegt mit frobem Sinn Die tiefverschneiten Fluren.

Esstäubt der Schnee, der Sturmwind pfeift Sin über Berg und Seide. Den Tannenforst hat überreift Ein wundersam Geschmeide. Und wenn erftirbt bas Tageslicht, Die weiten Wälber bunkeln, Die Nacht zieht ihren Mantel bicht, Die gulbnen Sterne funkeln.

Das Mondlicht bricht fich schimmernd Bahn, Das Land zu übergießen, Es hebt ein seltsam Gleißen an, Die Silberblumen sprießen.

Doch hat die hehre Winterpracht Der Stimann nur genoffen, Das Wunder hat nur ihm gelacht, Den andern bleibt's verschloffen.

Eugen Baug, Stuttgart,

20

Der Winter ift fommen.

(Mel.: Der Mai ift gefommen)

Der Winter ist kommen, die Schneeschub heraus! Da bleibe wer Luft hat, beim Ofen zu Saus! Wenn andre noch schlafen, zur Bahn geht's in Gil, Und ringsum schon grüßen die Freunde: Sti Seil!

Balb find wir am Ziele, es locket bie Söh', Bergauf, nur bergaufwärts zum schimmernden Schnee! Durch schweigende Wälder empor geht es steil, Das Tal bleibt tief unten, ihr Freunde: Sti Seil! Nun pflügen wir fröhlich die Furchen durchs Feld, Erreicht ist der Gipfel und unser die Welt! Wir sausen hinunter so schnell wie ein Pfeil, Wir fliegen wie Abler und rufen: Sti Beil!

Gefättigt von Schönheit, von Sonne und Lust, Gefräftigt die Glieder, geweitet die Brust — So fahren zu Tal wir, folch Glück wird zuteil Nur Läufern auf Schneeschuh'n, drum Freunde: Sti Beil!

Emil Schaller, Stuttgart.

68

Einft zog auf Schufters Rappen.

(Mel. : Es leben bie Ctubenten)

Einst zog auf Schusters Rappen Man mühsam über's Feld, Seut' flieg auf schlanken Fuchsen Ich durch die Winterwelt!

> Fürwahr, fürwahr, Das ist ganz wunderbar. Sei! jup jup jup tra la la la, Fürwahr, fürwahr, Das ist ganz wunderbar!

Seio! Wie find fie flüchtig, Wie laufen fie im Saus! Paßt auf! Und faßt fie tüchtig, Sonst reißen fie Euch aus! Kürwahr . . .

Geht's erst steilab vom Sügel, Da zeigt sich Raff' und Urt, Scharf geh'n sie in die Zügel In rasend toller Fahrt.

Fürwahr . . .

Da muß es jeden schwenken, Der die Gewalt verlor; Doch wer sie weiß zu lenken, Führt sie in Vogen vor.

Fürmahr . . .

Es fteht in schwäb'schen Landen Manch Wirtshaus lobesan, Mein' Rößlein, wie die andern, Woll'n nicht vorüber dran.

Fürwahr . . .

Drin aber figen zünftig Die Fahrtgenoffen all, Stiheil! jegund wie fünftig, So tont's wie Donnerhall.

Fürmahr . . . Paul Dintelader, Cluttgart.

Es zieht auf duntlem Waldesfteg.

(Mel. : Mein Schat bas ift 'ne Alpnerin)

Es zieht auf dunklem Waldessteg Durch tiefverschneiten Tann, Wo Zweige nicken über'n Weg, Zur Nacht ein Schneeschuhmann. Er wandert einsam, still, allein; Ein märchenhaftes Bild:
Der weiße Wald im Vollmondschein — Sat ihm das Serz erfüllt.

Beim Mondenschein, im Sonnenstrahl, Und ob es stürmt und schneit, Durchziehen Berg und Wald und Sal, Das ist des Stimanns Freud. Und will er einmal müde sein, Er weiß ein gastlich Haus, Mit seinen Freunden kehrt er ein Und ruht gemütlich aus.

Dann wird von mancher schlimmen Fahrt Am Bergeshang erzählt, Wie man im Nebel kalt und hart Die Wege oft versehlt. Und wenn die liebe Pfeise brennt, Im Serd das Feuer glüht, Taut auch der eif'ge Stimann auf Und singt ein frohes Lied. Kart Walder, Stungart.

Warnung.

Sorch! Was fommt von draußen rein? hollahi — hollaho,

Stimann und Stimägdelein, hollabihabo.

Machen beide eine Tour — hollahi — hollaho,

Doch von Liebe feine Spur, bollabi - habo!

Sfigenoffen woll'n fie fein, Sich bes schönen Sports erfreun, Frei und gleich — nur so geht's gut, Mägdelein, sei auf der Sut!

Rimmt ein Stimann bich zur Frau, Steht's mit beinen Brettern mau! Traurig bleiben fie bir steh'n, Denn allein wird er jest geh'n!

Rommt er von der Fahrt nach Haus, Denkt er nur an Schlaf und Schmaus — Und du mußt dann flicken, nähn, Und nach Rüch' und Kindern sehn! Beffer ist's drum jederzeit, Wenn die Stimaid gar nicht freit. Doch wenn dich die Liebe hat, Folge ja nicht meinem Rat!

Aus bem Lieberschaß ber Orisgruppen Torfhaus-Oberbrild bes O.S.S.R.

60

3ch jog burch Schwabens Baue.

(Mel.: 3m Rrug jum grünen Rrange)

Ich zog durch (Schwabens) Gaue Wohl über Berg und Tal, Bei, wie das Land erglänzte Und gleißt' im Sonnenftrahl!

Die Wintersonne brannte, Bald fehrt' ich durftig ein Und neste meine Rehle Mit edlem (Schwabenwein).

Und als ich um mich schaute, Da fah ich an der Wand Ein Schneeschuhpaar gelehnet, Das schien mir wohl bekannt.

Da faßt' ich scharf ins Auge Den andern Schneeschuhmann, Der füllte seinen Becher Und sah mich wieder an. Dann bot ich ihm die Rechte, "Sti Beil!" flang's voller Lust, Er trug wie ich das Zeichen Des Bundes an der Brust.

Und als wir fröhlich zechten, Da nahm ich 's Glas zur Sand: "Auf, Bruder, laß uns trinken Aufs liebe (Schwabenland)!"

Da tlang es hell zusammen, Er war mir Freund zur Stund: "Beil dir, für alle Zeiten, Dir, (Schwäb'schem Schneeschubbund)!

Rach Lillie, Freiburg.

9.9

3m roten Ochfen gu Sinterbach.

(Mel.: 3m fdmargen Balfifch)

Am roten Ochsen zu Hinterbach Stehn an dem Scheunentor Sechs Bretter noch in später Nacht, Drei Stöcke hell von Rohr.

Sie stehen wohl dort seit Mittag schon, Denn drinnen in dem Saus Brach über die Gesellen jäh Ein bofer Zauber aus. In schlanken Gläsern wie Feuer glüht's Berzaubert Aug' und Sinn. Die rote, sommersproßge Magd Wird Maienkönigin.

Der Wirt vom Ochfen zu Sinterbach Liebt folche Märlein nicht. Tut dies den kecken Gäften kund Alls Mann von Ehr und Pflicht.

Doch in den Röpfen, da geht's noch um Und focht und gärt und schwillt: "Serr Ochse, ei, wie kommt er her Lus seinem Eisenschild?"

Dem Wirt vom Ochsen zu Sinterbach War dieses Wort zu ftark, Und er verhalf um Mitternacht Den Drei'n zum Telemark.

Carola Durft, Stuttgart.

60

Wir ziehn auf flinken Gohlen.

(Mel.: Gin Bageremann voll Feuer)

Juhei! die ersten Flocken Im Nordwind schneidend kalt! Kann nimmer länger hocken, Mich zieht's mit Allgewalt Sinaus ins Land Am Fuß ben flinken Sti, Zu Haus gebannt Ift grauen Alltags Müh! Zu Rampf und Sieg Reißt uns der Winter fort, Drum sei: Sti Beil! Zest unser Losungswort!

Seil unfrer guten Sache Und jedem Zunftgenoß! Der Weichling uns verlache, Wir lachen seiner bloß — Ziehn wir durchs Land . . .

Wir ziehn auf flinken Sohlen Wohl über Tal und Söhn, Wer könnt' uns wohl einholen? Wo andre mühsam gehn,

Biehn wir durchs Land . . .

Wenn wild die Stürme braufen Auf rauher Allb baher, Dann ift der Stimann draußen, In wetterharter Wehr

Biehn wir durchs Land . . .

Find't sich ein Sprung am Wege, So weichen wir nicht aus, Drauflos! und ihm entgegen Und drüber weg im Saus Ziehn wir durchs Land . . .

Sist eng die Zunft beisammen Spät abends in der Stub, Zum hellen Rlang der Rlampfen Singt Mädel sowie Bub:

Ziehn wir durchs Land . . .

Muß bann der Schnee zerfließen Und ift's zu Ende gar, Soll uns das nicht verdrießen, Denn Brüder! übers Jahr Ziehn wir durchs Land . . .

Daul Dintelader, Stuttgart.

6.0

Mag im warmen Filgschuh drein.

(Mel.: Reinen Eropfen im Becher mebr)

Mag im warmen Filzschuh drein Jeder Sppochonder sein, Sinterm Ofen hoden. Ou nimm deine hölzern Schuh, Und ein leichtes Serz dazu, ;: Mach dich auf die Socken!;:

In dem Schlot- und Saufermeer, Sa! wie ift bas Leben leer, Saften nur und Rennen! Blauen Simmel, weiße Bahn Sat ber Berrgott aufgetan, :.: Gollft die Farben tennen! :,:

In ber Berge Märchenpracht Sat er's dir fo leicht gemacht, Sorgen zu verwinden. Frisch und froh auf freier Soh' -Diefes Lebens 21-3-C, :,: Draußen tannft du's finden! :,:

Run zu Tale ohne Salt! Wie im Leben ift manch Spalt Rübn zu überfpringen. Saft du intus all ben Quart -Schnell noch einen Telemark :.: Und bann Becherklingen! :,: Alpiner Sti-Club München.

Winters Abschied.

(Mel.: O alte Burichenberrlichfeit)

Noch bedt ber Schnee die weite Beid, Doch ift er fleckig worden; Das weiße, sonnenglatte Rleid Beigt Riffe allerorten.

Bergebens ichleif' ich bin und ber, Es flebt und läuft und läuft nicht mehr! :: O jerum, jerum, jerum, O quae mutatio rerum! :;:

Die Canne muß im lauen Weft Sich ihrer Dracht entfleiben, Ein weißes Saubchen ift ber Reft Bon all ben Berrlichkeiten. Bom grauen Simmel rinnt es facht Und nimmt auch den wohl über Nacht -:,: D jerum . . .

2lbe! mein trautes Schneeschuhpaar, Das Flügel mir gegeben! Auf Wieberfehn im nächften Jahr, Wenn wir es noch erleben! Erübfelig ift mein Abfchiedegruß, Bar langfam mandelt's fich zu Fuß .-:: 9 jerum . . . Dr. Baaber, Offenburg i. 23.

Das Lied vom Schneeschuhlauf.

Dem E. E. B. gewidmet.

(Mel. : 280 Mut und Kraft)

D Schneeschublauf, was gleichet bir auf Erden? Du bift des Winters allerschönfte Luft! Bergauf! Bergauf! im Rreife ber Befährten, Froh schlägt das Serg, es weitet fich die Bruft. :,: Es leben unfre Bretter! Bei jedem Winterwetter Treibt es uns fort auf tiefverschneite Söh'n, Um frei und stolz ins Sal hinab zu sehn! :,:

Weiß wie der Schnee sei unser Bundeszeichen, Und blau der Simmel, der darüber lacht! Dem Sturm, dem Nebel wollen wir nur weichen, Wenn drohend auf der Lauer liegt die Nacht! :: Es leben unfre Bretter! . . .

Scheint uns die Sonn' im märchenhaften Walde, Blist der Kriftall in taufendfachem Glanz, Zieh'n träumend wir durch Feld und freie Salde So fühlen wir die Winterfreude ganz.

:,: Es leben unfre Bretter! . . .

Sinab ins Tal! wir faufen, nein, wir fliegen! Ein jubelnd Seil! entringt fich Alt und Jung. Wenn andre hundertmal am Boden liegen — Wir meistern doch die Fahrt mit Sprung und

:,: Es leben unfre Bretter! . . . [Schwung. Und blicken wir vom höchsten Berg ins Weite, Sind wir in stiller Andacht festgebannt — Dann, hohe Reinheit! Gib uns das Geleite! Mach' stark und tüchtig uns fürs Vaterland!

:,: Esleben unfre Bretter! . . .

Emil Schaller, Stuttgart.

O fcone frobe Winterszeit!

(Mel. : Mein Lebenstauf ift Lieb' und Luft)

Die Seren der Welt sind wir, Rein Schnee zu tief, kein Weg zu weit, Es tragen uns die Skier. Verbot'ne Wege gibt's nicht mehr, Geröll nicht und kein'n Sumpf; Die skören nur im Sommer sehr, Jeht sind die Skier Trumpf. Seidi, Seida 2c.

(Das Sörnle) ift ein Albumblatt,
Da schreiben wir uns ein,
Und wer kein Serz zum Stilauf hat,
Der kommt nicht mit hinein.
Und hat uns 'mal ein luft'ger Sprung
Den Ropf in Schnee getunkt,
So gibt's zum Namenszug voll Schwung
Den allerschönsten Punkt!
Seidi, Seida zc.

Drum rafte nicht und rost' nicht steif Um Ofeneck zu Saus, Auf! Fröhlich zu ben Stiern greif Und zieh' mit uns hinaus! Der Schneeschuhlauf die Glieder reckt, Der treibt die Grillen aus Und doppelt drauf ein Schoppen schmeckt — Sti Seil! Stoßt an, trinkt aus!

Seidi, Seida 2c.

Mus bem Lieberbuch bes D. C. 3. 2Bettlaufe in Rohlgrub.

98

Schon die alten Deutschen glitten.

(Mel.: Preifend mit viel fcbonen Reben)

Schon die alten Deutschen glitten Über Gletscher kühn hinab, Nahmen ihren Schild als Schlitten, Weil's noch keine Skier gab.

Drüben in ber Welschen Lande Buchs gewiß ein beff'rer Wein, Drum fuhr die versoff'ne Bande In ber Feinde Land hinein.

Andre Zeiten, andre Bräuche, Doch der Durft blieb immer gleich, Wie die alten blonden Schläuche Trinkt man noch im neuen Reich.

Flott auf Stiern ziehn wir heute Durch die Berge ohne Rast, Sang- und burstesfrohe Leute, Gerne überall zu Gaft. Armand de Caty, Minchen.

Sti Seil! der Schnee dedt weit und breit. (Mel.: 2Bobtouf, Die Luft gebt frifd und rein)

Sti Seil! der Schnee deckt weit und breit Die Täler und die Söhen,
Die Wälder rings im Winterkleid
Gar töftlich anzusehen.
Da bleibt der Stimann nicht zu Saus,
Das läßt er gerne andern,
Mit Allgewalt zieht's ihn hinaus
Zum frischen, frohen Wandern.

Sinaus, hinauf zur (Schwabenalb)

3iehn wir in hellen Scharen,

3um (Schwarzwald) sieht man allenthalb

Die Zunftgenossen fahren.

Dem Winter trott die stolze Brust,

Wir ziehn ihm froh entgegen

Und sühlen doppelt Wagelust

Im Mannesherz sich regen.

Wir tauchen aus dem Nebelmeer, Das drückend liegt tief unten, Wie blinkt's und gligert's um uns her, Sier muß der Mensch gesunden! Leis knirschend zieht der Ski dahin Auf endlos weiter Seide, Ourch Winterwaldes Wunderwelt, Die Wange glüht vor Freude. Die (Schwabenalb, des Schwarzwalds) Pracht Sat uns der Sti erschlossen, Aus dumpfer, dunkler Winternacht Ift Winters Pracht entsprossen. Drum auf, ihr Freunde, hoch der Sti! Wir halten ihn in Ehren Und wollen bis ins Alter nie Ihn missen und entbehren!

Nach Paulde, Karlsrube.

20

Sti Beil! Rameraden, bie Schneefchuh heraus!

(Mel.: 2Boblauf, Rameraben, aufe Pferd)

Sti Seil! Rameraden, die Schneeschuh heraus, Der Winter ift wieder gekommen! Wer bliebe da wohl noch träge zu Saus? Das mag dem Philister frommen! ;; Wenn der schimmernde Schnee die Söhen deckt, Wird die Sehnsucht nach frischer Vergluft geweckt.;;

Drum rasch mit dem Alltag beiseite jest, Das Schneeschuhgewand angezogen, Die Wintermüße aufs Ohr gesest, Die Stöcke noch prüsend gebogen! :;: Die Augen blisen, die Wangen glüh'n — So sieht man die Junft auf die Verge ziehn. :,: Wenn der Sti dann knirschend den Schnee durchstreift. Wenn er sausend uns trägt hernieder, Wenn ans Ziel wir kommen, weiß überreift, Wenn wie neu gestählt unsere Glieder — :: Sei, wie schlägt uns das Serz dann in froher Lust, Wie atmet so frei die wogende Bruft! ::

Und wenn erst des Schwarzwalds dunkle Pracht In der scheidenden Sonne Glühen, Wenn der Allpenwelt gewaltige Macht So schön lohnt des Alufstieges Mühen: :,: Dann klingt es jauchzend über Täler und Söh'n: Sti Seil! wie ift doch die Welt so schön! :,:

62

3m Doppelichwung.

(Mel. : Gold und Gilber lieb' ich febr)

Stimann war er voller Schneid, Wettersturmgewöhnet,
Dem die Stirn zur Winterszeit
Sonnenbraun getönet.
Bieht er in die Verge fort,
Vlist sein Aug' so helle,
:,: Rurz und gut mit einem Wort:
Ein zünftiger Geselle. :,:

Sie war eine blonde Maid, Gertenschlank die Glieder, Unser (schwäb'scher Bundesstern) Glänzt ihr auf dem Mieder. Winterfrisch die Wange glüht, Zieht sie in die Ferne. :;: Zeder Zunftgenosse sieht Solch ein Mädel gerne. :,:

Sinen frohen Winter lang
Stets die Beiden kamen
Und es führt am felben Hang
Ihre Spur zusammen.
Daß dem immer so geschah,
Wird kein Mensch verargen:
:,: Er übt Kristiania,
Sie den Telemarken. :,:

Er reicht ihr die starte Sand Und sie faßt sie seste, Denn das ist bei schwankem Stand Immer noch das Beste. Seitdem zieh'n im Doppelschwung Beide durch das Leben: :;: Mög' auch uns der Schuspatron Solches Stiheil geben! :;:

Daul Dintelader, Gtuttgart.

Winterluft.

(Mel.: 2Bas giebet bort unten bas Eal entlang)

Was gleitet bort oben durch glichernden Schnee In luftiger Vergfahrt zu Tal? Was jauchzt und jubelt juchhei und juchhe, Läßt hinter sich Sorge und Qual? Luf fliegenden Vrettern ein lustiges Seer, Es jubelt hinaus in das schneeige Meer:

:,: Sti Beil, Sti Beil, Sti Beil, Du fröhliche Winterluft! :,:

Stiläufer ziehen bei Morgengrau'n Sinaus aus der dumpfigen Stadt, Sie wollen draußen die Wunder schau'n, Die der Winter geschaffen hat. Orum gleiten sie aufwärts in hurtigem Lauf, Es hält sie nicht Wind und nicht Wetter auf:

:;: Eti Beil, Eti Beil, Eti Beil, Du fröhliche Winterluft! :;:

Die Bruft geweitet, die Wangen rot, So schreitet die fröhliche Schar Sinauf zu der Söhen Morgenrot. Wie leuchten die Augen so klar! Sie grüßen der Verge schimmerndes Vand Und rufen begeistert hinaus in das Land:

:,: Sti Seil, Sfi Seil, Sti Seil, Du fröhliche Winterluft! :,:

Die weißen Fluren allüberall Erftrahlen in schimmernder Pracht. Es blist und funkelt — ein Märchenwald Llus tausend und einer Nacht! Und wer es empfunden und wer es geschaut, Der kündet es weiter im Liede laut:

:,: Sti Beil, Sti Beil, Sti Beil, Du fröhliche Winterluft! :,:

Rurt Franch, Stuttgart.

68

Stimanns Liebe.

(Met .: 3d) fcbieß ben Sirich)

Wie lockt die lichte Lenzespracht Sinaus in Wald und Feld! In taufendfachem Vild erwacht Des Frühlings Wunderwelt, Die Erde prangt wohl allerwärts Im schönsten Blütenkleid — Und bennoch sehnt des Stimanns Berz Sich nach der Winterszeit.

Rings Ahrengold und Gräferduft, Und Blumen, Stern an Stern, Und Lerchenjubel in ber Luft, Und Schnitterfang von fern, Und Sensendengeln tief im Grund: Wie wird das Berz so weit! — Und dennoch preist des Skimanns Mund Die Winterherrlichkeit.

Des Serbstes farbenbunte Pracht Erglüht im Abendschein, Am Rebenhang die Traube lacht — Was könnte schöner sein? Und fruchtbeladen jeder Baum, Jum Geben gleich bereit — Und dennoch bleibt des Stimanns Traum Die Winterherrlichkeit.

D Winterwald im Sonnenschein, Du sternbesäte Flur, Du Sochbergwelt, so frei und rein, Euch fennt der Stimann nur. Bei euch ist Glück und Sang und Scherz, Die Seele leidbefreit; Drum liebt so heiß des Stimanns Berz Die Winterherrlichkeit.

Steh ich mit ffibewehrtem Fuß Um fteilen Bergesrand, So fend ich jauchzend meinen Gruß Sinaus ins Winterland. Und fliegt mein Gfi durch Bufch und Cann, Aluf Allm und Beibe bin, Co fühl' ich minterfrober Mann, Wie ich glückselig bin.

Dr. J. X. Frev, Dongbori.

00

Die rauhe Alb.

(Mel : Mein Gebat bas ift 'ne Alpnerin)

Boblauf, den Wanderftab zur Sand, Den Rudfad umgeschnallt! Sinauf gur Sob, wo weit ins Land Des Wandrers Jauchgen schallt! Wenn lichtes Brün in Berg und Tal Die Conne wachgefüßt, Dann ruf ich: "Sei viel taufendmal, Du raube 2llb, gegriißt!"

Doch wenn des Winters wilde Jago Durch Wald und Mahder brauft; Wenn falter Froft die Erde pact, Daß es bem Weichling grauft; Wenn Baum und Strauch in Rauhreifzier 3ne Blühn gefommen ift: Dann ruf ich lauter noch: "Gei mir, Du raube 211b, gegrüßt!"

Mein treuer Sti tommt bann bervor, Beflügelt mir ben Guß, Und Sing und Rung und all das Rorps Weit binten bleiben muß; Und hinter mir der Bücherftaub Und alle Sorg' und Müh'n — Bis beine Sob'n im Abendgold, Du raube 211b, erglüb'n.

Wenn meinen Schat, die Alblerin, 3ch bann gefunden bab', Dann geht's erft froh gur Sobe bin, Und mit Jubei binab. Dann reichen wir uns treu die Sand Roch bei der Sterne Schein Und grußen dich, o Beimatland, Du raube Allb, zu zwei'n.

Bauf Langbein, Erfenbrechteweiler,

22

Sti-Gebet.

(2Bird zeilenweise vorgesprochen, ber Cbor fpricht nach.)

Lieber Petrus mein, Laß recht tüchtig schnei'n, In die Täler, auf die Söh'n, Schneeschublaufen ift so schön!

Lieber Petrus bore, Uns auch Frost beschere! Dann woll'n wir dir fingen, Dann woll'n wir dir bringen,

> Wir — Dir — Ulleweil

Ein breifach fraftiges Cfi-Seil!

22





Um Brunnen vor bem Tore.

Am Brunnen vor dem Tore, Da fteht ein Lindenbaum; Ich träumt' in seinem Schatten So manchen süßen Traum; Ich schnitt in seine Rinde So manches liebe Wort, Es zog in Freud und Leide Ju ihm mich immerfort.

Ich mußt' auch heute wandern Vorbei in tiefer Nacht, Da hab' ich noch im Dunkeln Die Augen zugemacht; Und seine Iweige rauschten, Alls riefen sie mir zu: Komm her zu mir, Geselle, Sier find'st du beine Ruh! Die kalten Winde bliefen Mir grad ins Angesicht, Der Sut flog mir vom Kopfe, Ich wendete mich nicht. Run bin ich manche Stunde Entfernt von jenem Ort, Und immer hör' ich's rauschen: Du fändest Ruhe dort.

Bitbeim Miller.

- ---

Der Schwalangicher *).

Denkst du noch der schönen Maientage, Wo die Liebe uns beseligt hat? Du gestandest mir auf meine Frage: Ja am liebsten ist dir ein Soldat; Die Soldaten liebest du gar sehr, Doch am meisten einen Schwalangscher.

Sand in Sand, so find wir's oft gegangen, Und am Simmel hat der Mond gescheint, Wenn wir leise Liebeslieder sangen Und die Serzen schlugen treu vereint. Und beim Abschied sagtest du: "O, kehr' Morgen wieder als mein Schwalangscher!" Doch vorbei sind jene schönen Stunden, Wo die Liebe treue Liebe fand, Lus dem Serzen bist du mir entschwunden, Deine Falschheit hab' ich längst erkannt. Wo ich liebte, gingst du heimlich her, Nahmst dir einen andern Schwalangscher!

Lebe wohl, das macht mir feine Schmerzen, Deine Treue hat verweht der Wind; Und ich finde wohl noch andre Serzen, Wo die Freuden nicht geringer find. Das wär' fauber, gäb's kein Mädel mehr, Für dem Rönig feinen Schwalangscher!

0.9

Deutschland, Deutschland, über alles.

Deutschland, Deutschland über alles, Über alles in der Welt, Wenn es stets zu Schutz und Trutze Brüderlich zusammenhält; Von der Maas dis an die Memel, Von der Etsch dis an den Belt — Deutschland, Deutschland über alles, Über alles in der Welt!

^{*)} Chevaurfeger (bayr. leichter Reiter).

Deutsche Frauen, beutsche Treue, Deutscher Wein und deutscher Sang Sollen in der Welt behalten Ihren alten guten Klang, Uns zu edler Tat begeistern Unser ganzes Leben lang — Deutsche Frauen, deutsche Treue, Deutscher Wein und beutscher Sang!

Einigkeit und Recht und Freiheit
Für das deutsche Vaterland!
Danach laßt uns alle streben
Brüderlich mit Berz und Sand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
Eind des Glückes Unterpfand —
Blüh' im Glanze dieses Glückes,
Blühe, deutsches Vaterland!

Seinrich Soffmann von Fallersteben.

4 n 2001 5 4

Durche Wiefetal.

Durchs Wiesetal gang i jest na, Brech lauter Babenka* dur na; Badenka muß i breche, Schön' Sträußele draus mäche, Alus lauter Badenka und Klee, 3 han jo koi Schäßele meh!

Und wenn i's versora doch hab', Warum liegt's denn net in fein'm Grab? Tät zum Grab jo mit Rlage E Sträußele ihm trage Llus sauter Vadenka und Rlee, I han jo koi Schäßele meh!

Alch! 's lebt jo und ist mer net treu Und i weiß: jest ist alles vorbei! Und die Rose und die Nelke Müsset traurig all' verwelke, Verwelke Vadenka und Klee, 3 han jo koi Schäßele meh!

98.5

Ei Mädchen vom Lande.

Ei Mädchen vom Lande Bie bift du fo schön! So hab ich im Städtchen Noch teine gesehn.

> Drum so gehn wir auf's Lande, Um luftig zu sein; Denn viel schöner sein's die Mädchen, Biel beffer ber Wein. Jum Trallera 2c.

^{*} Babenta = Gdluffelblumen.

Der Wein auf dem Lande Sat Geist und hat Kraft, Dagegen im Städtchen Wird Wasser drein g'schafft.

Drum fo gehn wir auf's Lande 2c.

Verliebt sich ein Mädchen, Der Teufel ist los. Da hilft ja kein Riegel, Reine Tür und kein Schloß.

Drum fo gehn wir auf's Lande ac.

Verschließt man die Türe, Verschließt man das Haus, So schleicht sich die Liebe Zum Schlüffelloch naus!

Drum fo gehn wir auf's Lande zc.

22

Ein Jägersmann voll Fener.

Ein Jägersmann voll Feuer, Das ift mein Schatz fürwahr! Ich ehr' ihn hoch und teuer Und lieb' ihn schon sechs Jahr. Er ift ein guter Schütze, Und wo er zielt, trifft's ein, Und von der Felsenspitze Schießt er den Abler fein.

Geht er zur Jagd
Im Arme bas Gewehr,
Bei Tag und Nacht
Steht auf dem Anstand er.
Ein Ruß von ihm,
Im frischen grünen Wald,
Ift g'rad' als wie
Ein Büchsenschuß, derknallt! vallera!

Ich bin so frei, so fröhlich, Kenn' feine Not noch Pein, Bei ihm bin ich so selig Im Wald im grünen Hain. Hör' ich das Horn ihn blasen, So lacht mir froh das Herz, Lind auf dem grünen Rasen Kennt er nicht Not noch Schmerz.

Geht er zur Jagd . . .
Steh' ich am frühen Morgen Und schau zum Fenster naus, Sält hinterm Rock verborgen Er einen Blumenstrauß Bon Rosen, Tulpen, Nelken; Die reicht er mir und spricht: "Die Blumen all verwelken Doch meine Liebe nicht."

Und wenn wir Sochzeit machen, Das foll ein Jubeln sein! Da woll'n wir jubeln lachen, Und die wir saben ein! Sie sollen unfre Gäste Luch sein beim Kindstaufschmaus, Denn solche kleinen Feste, Sie bleiben niemals aus!

60

Sab' oft im Rreife ber Lieben.

Sab' oft im Kreise der Lieben In duftigem Grase geruht Und mir ein Liedlein gesungen, Und alles war hübsch und gut.

Sab' einsam auch mich gehärmet In bangem, düsterem Mut, Und habe wieder gesungen, Und alles war wieder gut.

Und manches, was ich erfahren, Berkocht' ich in stiller But, Und kam ich wieder zu fingen, War alles auch wieder gut. Sollst uns nicht lange klagen, Was alles dir webe tut — Rur frisch, nur frisch gesungen, Und alles ist wieder gut!

Abelbert v. Chamiffo.

2.2

3ch schieß den Sirfch.

Ich schieß ben Sirsch im wilden Forst, Im tiefen Wald das Reh, Den Abler auf der Klippe Sorst, Die Ente auf dem See; Rein Ort, der Schutz gewähren kann, Wo meine Büchse zielt, :;: Und dennoch hab' ich harter Mann Die Liebe auch gefühlt. :,:

Rampiere oft zur Winterszeit In Sturm und Wetternacht, Sab überreift und überschneit Den Stein zum Vett gemacht; Auf Dornen schlief ich wie auf Flaum, Vom Nordwind unberührt, :,: Und bennoch hat die harte Brust Die Liebe auch gespürt. :,: Der wilde Falt ist mein Gesell, Der Wolf mein Kampfgespan, Der Tag geht mir mit Sundsgebell, Die Nacht mit Sussa an; Ein Tannreis schmückt statt Blumenzier Den schweißbesleckten Sut, :: Und dennoch schlug die Liebe mir Ins wilde Jägerblut. :,:

Schober.

00

In allen guten Stunden.

In allen guten Stunden, Erhöht von Lieb und Wein, Soll dieses Lied verbunden Von uns gesungen sein! Uns hält der Gott zusammen, Der uns hieher gebracht, Erneuert unsere Flammen, Er hat sie angefacht.

So glühet fröhlich heute, Seib recht von Bergen eins! Auf! trinkt erneuter Freude Dies Glas bes echten Weins! Auf! in der holden Stunde Stoßt an und füffet treu Bei jedem neuen Bunde Die alten wieder neu!

Wer lebt in unfrem Rreise Und lebt nicht fröhlich drin? Genießt die freie Weise Und treuen Brudersinn! So bleibt durch alle Zeiten Berz Berzen zugekehrt, Von keinen Kleinigkeiten Wird unser Bund gestört.

Uns hat ein Gott gefegnet Mit freiem Lebensblick, Und alles, was begegnet, Erneuert unser Glück. Durch Grillen nicht gedränget, Berknickt sich keine Luft, Durch Zieren nicht geenget, Schlägt freier unser Brust.

Mit jedem Schritt wird weiter Die rafche Lebensbahn, Und heiter, immer heiter Steigt unfer Blid hinan; Uns wird es nimmer bange, Wenn alles steigt und fällt, Wir bleiben lange, lange, Lluf ewig so gesellt!

Goethe.

In einem fühlen Grunde.

In einem fühlen Grunde, Da geht ein Mühlenrad, Mein Liebchen ist verschwunden, Das dort gewohnet hat.

Sie hat mir Treu versprochen, Gab mir ein'n Ring babei; Sie hat die Treu gebrochen, Das Ringlein sprang entzwei.

Ich möcht' als Spielmann reifen Weit in die Welt hinaus Und fingen meine Weifen Und geh'n von Saus zu Saus.

Ich möcht' als Reiter fliegen Wohl in die blut'ge Schlacht, Um stille Feuer liegen Im Feld bei dunkler Nacht. Sör' ich das Mühlrad gehen, Ich weiß nicht, was ich will — Ich möcht' am liebsten sterben, Dann wär's auf einmal still.

Bojeph Freiberr v. Cichenborff.

Jest gang i ans Brünnele.

Jest gang i ans Brünnele, Trink aber net; Do such' i mein herztausige Schat, Find'n aber net.

Do laß' i meine Augelein Um und um gehn, Do siehn i mein herztausige Schatz Bei 'men andre stehn.

Und bei 'men andre ftehe fehn, Schaß, des tut weh! Jest b'hüt di Gott, herztausiger Schaß, Di b'fiehn i nimme meh!

Jest kauf' i mir Tinten und Fed'r und Papier Und schreib' mei'm herztausige Schatz Einen Abschiedsbrief. Jest leg' i mi nieder aufs Seu und aufs Strob, Do falle drei Röfelein Mir in de Schoß.

Und diefe drei Röfelein Sind rofenrot, Jest weiß i net, lebt mei Schatz Oder ift er tot.

68

Der fchwere Reiter.

(Bayr, Goldatenlied.)

(Mel.: Bas nüßt mich nun mein Rofengartchen)

Rann's denn was Schönres geben als schwere Reiter Und unfre bayerischen Kürassier? Und noch viel schöner sind unfre Saiter*) Das teure Vaterland beschüßen wir, :,: Dem sein's wir treu bis an das Grab, :,: Woran ich's meine, woran ich's meine, Woran ich's meine Freude hab'!

Des Morgens fruh um halber viere Ertonet laut schon ber Trompetenschall; Das heißt's: Beraus, ihr Küraffiere, Und frisch hinunter in den Stall! ::: Und putt das Rößlein sauber ab! :,: Woran 2c.

Und im Rasernenhof stehn's wir zu zweien, Da spricht gewichtig schon der Herr Schaschant: "Bal'd net scheen droben sitzt, na kannst di freuen!" Die Reitpeitsch hat er in der rechten Hand ;: Und haut dir glei a paar herab. :,: Woran 2c.

Bu Oberwiesenfeld dort auf der Kaiden, Da steht in Achtung schon die Eskadron, Da kommt auch schon von der andern Seiten Der Kerr Rittmeister heran :;: Und kommandiert gleich: "Achtung! Trab!" :;: Woran 2c.

Und fehren wir's dann heimwärts wieder, Tun sich die Fenster auf in jedem Saus. Wir singen's unsre feinsten Lieder, Die schönsten Fräuleins schau'n heraus :;: Und seh'n beglückt auf uns herab. :,: Woran 2c.

^{*)} Säuter, Röffer.

Und Abends geh'n wir's promenieren Sinab ins Tal zum Sollerwirt, Da kann man fich fein amüsteren, Es kann auch fein, daß grauft dort wird; :,: Da schnallt ber mein' den Sabel ab. :,: Woran 2c.

Und ruft der Zapfenstreich in die Raserne, Zieh'n wir mit unserem Suff nach Saus. Ins Bett da legen wir uns gar zu gerne Und ruh'n von den Strapazen aus. :,: Bon der Paroll' zieh' ein'n Tag ab! :,: Woran 2c.

22

Reinen Eropfen im Becher mehr.

Reinen Tropfen im Becher mehr Und der Beutel schlaff und leer, Lechzend Serz und Junge. "Angetan hat mir's dein Wein, Deiner Auglein heller Schein, ;: Lindenwirtin, du junge!" ;:

Und die Wirtin lacht und spricht: "In der Linde gibt es nicht Kreid' und Kerbholz leider; Saft bu feinen Seller mehr, Gib zum Pfand bein Rangel ber, ;; Alber trinke weiter!" ;;

Tauscht der Bursch sein Ränzel ein Gegen einen Krug voll Wein, Tät zum Gehn sich wenden. Spricht die Wirtin: "Junges Blut, Haft ja Mantel, Stab und Hut, :;: Trink und laß dich pfänden!" :;:

Da vertrank der Wanderknab' Mantel, Sut und Wanderktab, Sprach betrübt: "Ich scheide. Fahre wohl, du kühler Trank, Lindenwirtin, jung und schlank, ;; Schönste Llugenweide!" ;;

Spricht zu ihm das schöne Weib: "Sast ja noch ein Serz im Leib, Laß es mir zum Pfande!" Was geschah, ich tu's euch kund: Auf der Wirtin rotem Mund ": Seiß ein andrer brannte. ;;

Der bies neue Lied erbacht, Sang's in einer Sommernacht Luftig in die Winde. Vor ihm ftund ein volles Glas, Neben ihm Frau Wirtin saß :,: Unter der blühenden Linde. :,: R. Baumbach.

Mir ift's ju wohl ergangen.

Mir ift's zu wohl ergangen, Drum ging's auch balb zu End, Jest bleichen meine Wangen, Das Blatt hat fich gewend't.

Die Blumen find erfroren, Erfroren Beil und Klee, Ich hab mein Lieb verloren, Muß wandern tief im Schnee.

Das Glück läßt sich nicht jagen Von jedem Jägerlein, Mit Wagen und Entsagen Muß drum gestritten sein.

Bojeph Bictor von Scheffet.

Muß i benn, muß i benn.

Muß i benn, muß i benn zum Städtele 'naus, Und du, mei' Schaß, bleibst hier! Wenn i fomm, wenn i fomm, wenn i wiederum fomm, Rehr i ei', mei' Schaß, bei dir. Kann i glei net allweil bei dir sei', Han i doch mei' Freud an dir. Wenn i fomm 2c.

Wie du weinst, wie du weinst, daß i wandere muß, Wie wenn d' Lieb jest wär vorbei; Sind au draus, find au draus der Mädele viel, Lieber Schaß, i bleib' dir treu. Dent du net, wenn i en' andre seh, No sei mei' Lieb vorbei! Sind au braus 2c.

Übers Jahr, übers Jahr, wenn mer Träubele schneid't, Stell' i mi wiedrum ei'; Bin i dann, bin i dann dei' Schätzele noch, So soll die Sochzeit sei'! Übers Jahr, do ist mei' Zeit vorbei, Do g'hör i mei' und dei. Bin i dann 2c.

2. und 3. von Wagner.

Noch ift die blühende, goldene Zeit.

Noch ift die blühende, goldene Zeit, O du schöne Welt, wie bist du so weit! Und so weit ist mein Serz und so klar wie der Tag, Wie die Lüste durchjubelt von Lerchenschlag! Ihr Fröhlichen, singt, weil das Leben noch mait: Noch ist die schöne, die blühende Zeit, Noch sind die Tage der Rosen!

Frei ist das Serz, und frei ist das Lied, Und frei ist der Bursch, der die Welt durchzieht, Und ein rosiger Ruß ist nicht minder frei, So spröd und verschämt auch die Lippe sei. Wo ein Lied erklingt, wo ein Ruß sich beut, Da heißt's: Noch ist blühende, goldene Zeit, Noch sind die Tage der Rosen!

Ja, im Serzen tief innen ift alles daheim, Der Freude Saaten, der Schmerzen Reim. Drum frisch sei das Serz und lebendig der Sinn, Dann brauset, ihr Stürme, daher und dahin! Wir aber sind allzeit zu singen bereit: Noch ift die blühende, goldene Zeit, Noch sind die Tage der Rosen! Mun leb' mohl, du fleine Gaffe.

Nun leb' wohl, du kleine Gaffe! Nun ade, du stilles Dach! Bater, Mutter sah'n mir traurig Und die Liebste sah mir nach.

Sier in weiter, weiter Ferne, Wie's mich nach der Beimat zieht! Luftig fingen die Gesellen, Doch es ist ein falsches Lied.

Und're Städtchen kommen freilich, Und're Mädchen zu Gesicht; Uch, wohl sind es and're Mädchen, Doch die eine ift es nicht.

And're Städtchen, and're Mädchen, Ich da mitten drin so stumm! And're Mädchen, and're Städtchen, O wie gerne kehrt' ich um!

Albert Braf Schlippenbach.

21

D Schwarzwald, o Beimat.

O Schwarzwald, o Seimat,
Wie bist du so schön,
Wie locken das Serz
Deine schwarzdunkeln Söhn
Zum fröhlichen Wandern
In Hochsommerzeit,
Zum Rasten in heimlicher Einsamkeit,
Im traulichen Mühlgrund
:: Bei Quellengetön ::
:: O Schwarzwald, o Heimat,
Wie bist du so schön! ::

D Schwarzwald, o Beimat, Wohl hat mir die Welt Mit töftlichen Wundern Die Seele geschwellt. Die lachende Ferne Erschloß ihre Pracht, Doch hab' ich in Liebe Stets deiner gedacht. Im Traume sah ich winken :;: Die schwarzwald, o Keimat, Wie bist du so schön!;; D Schwarzwald, dein Zauber Bleibt ewig mir neu, Drum lieb' ich dich innig, Dich lieb' ich getreu. Und kommt einst mein Stündlein, Bei dir nur allein, Bon dir überwölft Will begraben ich sein, Wo Waldvöglein jubeln :: Bei frühroten Söhn. :: :;: O Schwarzwald, o Seimat, Wie bist du so schön! ::

D Tannenbaum, o Tannenbaum.

44

D Cannenbaum, o Cannenbaum, Wie treu find beine Blätter! Du grünst nicht nur zur Sommerszeit, Im Winter auch, wenn's friert und schneit. O Cannenbaum 20.

O Mägbelein, o Mägbelein, Wie falsch ist dein Gemüte! Du schwurft mir Treu in meinem Glück, Nun arm ich bin, gehst du zurück. O Mägbelein zc. Die Nachtigall, die Nachtigall Nahmst du dir zum Exempel! Sie bleibt, so lang der Sommer lacht, Im Berbst sie sich von dannen macht. Die Nachtigall 2c.

Der Bach im Tal, der Bach im Tal Ist deiner Falschheit Spiegel! Er strömt allein, wenn Regen fließt, Bei Dürr' er bald den Quell verschließt. Der Bach im Tal 2c.

August Barnad.

Rofenftod, Solberblit'.

Rosenstock, Solberblüt', Wenn i mei' Dienderl sieb, Lacht mer vor lauter Freud 's Serzerl im Leib. La, la, la! 2c.

G'sichterl wie Milch und Blut, 's Dienderl ift gar so gut, Um und um dockerlnett, Wenn i 's no hätt'! 2c.

Alrmerl so kugelrund, Lippe so frisch und g'sund, Füßerl so hurtig g'schwind, 's tanzt wie der Wind. 2c. Wenn i ins dunkelblau Funkelnd hell Augerl schau, Wein' i, i seh' in mei' Himmelreich nei'. 2c.

Steh' ich in finftrer Mitternacht.

Steh' ich in finstrer Mitternacht, So einsam auf der stillen Wacht, So denk ich an mein fernes Lieb, Ob mir's auch treu und hold verblieb.

Alls ich zur Fahne fortgemüßt, Sat fie so herzlich mich gefüßt, Mit Bändern meinen Sut geschmückt Und weinend mich an's Serz gedrückt.

Sie liebt mich noch, fie ift mir gut, Drum bin ich froh und wohlgemut; Mein Serz schlägt warm in kalter Nacht, Wenn es ans treue Lieb gebacht.

Jest bei ber Lampe milbem Schein Gehft du wohl in dein Rämmerlein, Und schickst bein Nachtgebet zum Serrn Auch für ben Liebsten in ber Fern. Doch wenn bu traurig bist und weinst, Mich von Gefahr umrungen meinst — Sei ruhig, bin in Gottes Sut! Er liebt ein treu Solbatenblut.

Die Glocke schlägt, bald naht die Rund' Und löst mich ab zu dieser Stund'; Schlaf wohl im stillen Rämmerlein Und denk in deinen Träumen mein!

88

Strömt herbei ihr Bölferscharen.

Strömt herbei, ihr Bölkerscharen, Zu des deutschen Rheines Strand! Wollt ihr echte Lust ersahren, O so reichet mir die Sand! Nur am Rheine will ich leben, Nur am Rhein geboren sein, ;: Wo die Verge tragen Reben, Und die Reben gold'nen Wein. ;:

Mögen tausend schöne Frauen Locken auch mit aller Macht, Wo Italiens schöne Quen, Wo in Düften schwelgt die Nacht: Nur am Rheine will ich lieben, Wo in jedes Lluges Schein ;: Stehet feurig es geschrieben: Nur am Rheine darfft du frei'n. :,:

Mag der Franzmann eifrig loben Seines Weines Allgewalt,
Wag er voll Vegeist'rung toben,
Wenn der Kork der Flaschen knallt:
Nur am Rheine will ich trinken
Einen echten deutschen Trank,
;; Und solang noch Vecher blinken,
Töne laut ihm Lob und Dank! :;

Sab ich dann gelebt in Wonne Und geliebt in Seligkeit, Und geleeret manche Tonne, Wandr' ich gern zur Ewigkeit. Nur am Rheine will ich sterben, Nur am Rhein grabt mir mein Grab, ;: Und des letzten Glases Scherben, Werft in meine Gruft hinab! ;:

22

Was die Welt morgen bringt?

Was die Welt morgen bringt? Ob sie mir Sorgen bringt, Leid oder Freud? Romme, was kommen mag, Sonnenschein, Wetterschlag, :,: Morgen ift auch ein Tag, Seute ift heut! :,:

Wenn's bem Geschick gefällt, Sind wir in alle Welt Worgen zerstreut! Drum laßt uns lustig sein! Wirt, roll bas Faß herein! :,: Mäbel, schenk ein! schenk ein! Seute ist heut! :,:

Ob ihren Rosenmund Morgen schon Silbegund Anderen beut — Danach ich nimmer frag', Das schafft mir keine Plag, ;: Wenn sie mich heut nur mag — Heute ist heut! :;: Brüder, stoßt an und singt! Morgen vielleicht erklingt Sterbegeläut! Wer weiß, ob nicht die Welt Morgen in Schutt zerfällt? :;: Wenn sie nur heut noch hält, Seute ist heut! :;:

R. Baumbach.



Bergfteiger-Marich.

(Tonweije: Deutiche Reden.)

Stolze Zinnen, zu gewinnen Und dem Fels und Firn Bieten keck die Stirn, Grat und Wände, 'nauf behende, Hindelweit, unf're Freud' allezeit! Berg Heil! So nehmt den Pickel in die Rechte fühn Und laßt uns fort zu unfern Bergen zieh'n! Auf ihren Gipfeln thront die höchste Lust, Es jauchzt das Herz in freier Brust! Berg Heil!

Bergesrecken, uns nicht schrecken, Selbst die glatte Wand, Schon den Meister sand. Trop'ge Zacken, anzupacken. Zeigt den Wann, frisch voran, drauf und dran! Berg Heil! Ist mancher Tritt gar schlecht, manch' Griff nicht gut, Es überwindets leicht der kecke Mut, Das Klettern ist der Erde schönster Sport Und wird es bleiben sort und sort! Berg Heil!

Frohen Mutes, falten Blutes,
Durch die Plattenwand,
Über schmales Band!
Steile Kinnen, sein Besinnen,
Feiger Mann, niemals kann, hier heran! Berg Hillend wenn man dann nach langem harten Strauß,
Auf hoher Bergesspise ruhet aus,
Es dringt in's Tal ein heller Jubelschrei:
Es lebe hoch die Kletterei! Berg Heil!

D. Girl, Guffen, bem Club Alip. Stilaufer gewidmet.

Skiläufer-Lied.

(Tonweise: Deutsche Reden.)

Rommt der Winter, dann nicht minder Hebt des Stimanus Bruft neue Tatenluft. Füllt die Gassen Schnee in Massen, Sillt die Gassen Schnee in Massen, Si heraus, hält's zu Haus nimmer aus. Sti Heil! Ja, wenn der Spieß zum warmen Ofen rückt, Wenn dumpf der Nebel auf das Städtchen brückt, Dann laßt uns zieh'n empor zu lichten Höh'n, Laßt uns des Winters Wunder seh'n. Sti Heil!

Sicher'n Trittes, gleichen Schrittes Zieht den Berg hinan Stimann seine Bahn. Ohne Klagen wird ertragen, Benn der Dit, ganz erbost, ihn umtost. Sti Heil! Und starrt der Gipfel auch von Gis und Schnee, Erreicht er mutig fühn die stolze Höh' Und trunk'nen Blickes schaut er rings umher, Er spüret Müh' und Plag' nicht mehr. Sti Heil!

Höchste Freuden, abwärts gleiten, Funfelnd überall, leuchtet Schneefristall.
Efter sauset, schneeumbrauset, Glatt und lind, wie der Wind, pseilgeschwind. Sie Heil! In langgezogenen Spuren sonder Müh' Bringt uns in's Tal hinab der flücht'ge Sti, Der uns erschloß der Berge Herrlichkeit, In schöner, kalter Binterszeit. Sie heil!

D. Sirl, Füffen, bem Club Alp. Sfilaufer gewibmet.

Der feinfte Sport.

- 1. Der Winter, ber is mer net z'wider, Da g'fren i mi bengerscht nöt schlecht, Wenn dicht fallen die Flocken hernieder, Dös Schneid'n, dös is mer grad recht. Und is dann das Land weiß umsponnen, Für mi gibt's besondere Wonnen: Zwoa Brettel, a g'führiger Schnee: juche! Is halt mei höchste Idee!
- 2. Na ziag i gichwind an mei fesch Gwandl, Setz d'Mützn recht feck übers Thr, Bind d'Hosn seft zua mit an Bandl Und hol meine Schwartling hervor. Den Schnerser, den schweren, geschnüret, Stiheil! und jetzt wird abmarschieret. Zwoa Brettel ec.
- 3. In d'Berg hinein tuats mi halt ziehen, Da hatich i schö langsam auf d'Höh, Da gspür i koa Plag, koane Mühen, Koa Hunger, koa Durst tut ma weh, Bevor i das Ziel mir errungen Und Schnee und Eis troßig bezwungen: Zwoa Brettel 2c.
- 4. Und steh i na drobn auf da Spign Und schaug i rundum in der Welt, Na ziag i voll Andacht mei Müßn: A Pereat! Wem dös net g'fällt.

Voll Freud tuat mer's Herz überquellen, Da tua ri an Juhfchroa, an hellen: Zwoa Brettel 2c.

- 5. Und wenn na die Brettl so renna, Auf glißernder Bahn von der Höh; Mei Liaba, dös muaß ma scho könna, Sonst hauts di ganz damisch in Schnee: Doch kannst a mal fahren recht prächti, Dann packt di die Leidenschast mächti: Zwoa Brettel, a g'führiger Schnee; juche! Wird dann dei höchste Idee!
- 6. Doch bös steht scho sest ohne Zweisi, Passieren kann da allerlei. Fahrst nei in an Grabn wia da Teusi — Und knacks! is a Schwartling entzwei! Da stehst na und schaugst allwei dümmer Und hast in der Hand deine Trümmer: Drei Brettel ze. Da hast jest dei höchste Idee!
- 7. Toch sitz mer schö warm in ber Hütten Es prasselt das Feuer am Herd Den dampfenden Tee in der Mitten Und Speck und Brot, wias a si g'hört. Dann last die Gitarre erklingen, Dem Winter ein Loblied zu singen: Zwoa Brettel zc.
- 8. Was war ohne Brettl mei Leben, Ja angst wars ma nacha und bang. Mei Gut und Blut tat i drum geben, Mei Alls bleibns mei ganz Leben lang.

Und ruft mich der Tod einst zum Gehen, So soll auf mei'm Grabstein no stehen: Zwoa Brettel 2c. Dös war halt sei höchste Idee.

D. Girl, Guffen, bem Einb Alp. Sfilaufer gewidmet.

Skifeif!

- 1. Auf, laßt uns benn heute besingen Den allerschönsten Sport; Laut soll sein Lob jetzt erklingen, Begeist'rung, sie komme zu Wort! Was auch schon ersann unser Denken, Wann ward etwas Schön'res erdacht— Als auf den Stiern zu lenken Den Schritt in die Winterspracht?
- 2. Die schneeigen Söh'n lichtumflossen, Sie locken uns mächtig an, Die slüchtigen Bretter erschlossen Zu ihnen für immer die Bahn. Wir ziehen die Spur hoch und höher, Der Sti macht die Müh' uns so leicht Und ruhen und rasten nicht eher, Als die der Gipfel erreicht.
- 3. Im Sonnenftrahl Geht bann die Fahrt zu Tal; Begeist'rung uns durchglüht, Der Schnee uns umsprüht!

Ein froh' Stiheil Entringt sich aus der Brust. Das ist des Stimanns Freude Und höchste Luft!

- 4. Nicht immer doch glückt das Bestreben, Nicht immer fährt man so fühn; Gar manchmal gelingt es daneben, Man mag sich auch noch so bemüh'n. Statt telemarfischer Schwünge Und Bögen, recht schneidig und furz, Gerät dir am Ende der Dinge Ost nichts als ein safrischer Sturz.
- 5. Doch sparest du nimmer die Mühen, Hast bald den Ersolg du erzielt; Der herrlichste Lohn wird dir blühen Und Freude das Herz dir erfüllt: Ob mitten im Bergesfranze Dir gelinget ein prächtiger Schwung, Ob schneidig von hoher Schanze Du wagest den fühnen Sprung.
- 6. Drum Mann für Mann Faßt jest die Humpen an Und tut aus eurem Krug Den fräftigsten Zug!
 Gedenkt des Sports,
 Der uns so froh vereint,
 So lang des Lebens Sonne Uns bescheint!

Worte und Tomveise von Dr. A. Krettner, München, bem Club Alp. Stilaufer gewibmet.

Das Sied von der weißen gunft.

(Tonweise: Wohlauf! die Luft geht frijch und rein.)

1. Klar sieht ber Frost, ber Schnee fiel tief, Bom Himmel strahlt die Sonne; Erwache du, die lange schlief, Des Jahres schönste Wonne: Hervor mein schlankes Eschenholz! Darsit wieder pfeilschnell gleiten, In's weiße Land trägst du mich stolz, Ind ein jauchzend Stiheil!

Und ein jauchzend Stiheil!

Und ein jauchzend Stiheil!

- 2. Das Glück wächst am verschneiten Hang, Blüht auf umstürmtem Gipfel, Es glüht im Sonnenuntergang, Rauscht in der Tanne Wipfel; Vergebens sucht ihr's weit und breit Auf nebelschwerer Erben:
 Doch wer zur Wintersahrt bereit, Dem fann's in Wahrheit werden.
 Und ein jauchzend Stiheil!
 Und ein jauchzend Stiheil!
- 3. Wer auf verschneitem Bergjoch stand Im weißen Usensaale, Und wer dann flog an steiler Band Mit Ableröflug zu Tale:

Mag tief ihm einst bes Lebens Joch Den starken Nacken beugen — Sin Liebling Gottes bleibt er doch: Das Schönste ward sein eigen. Und ein jauchzend Stiheil! Und ein jauchzend Stiheil! Das Schönste ward sein eigen.

4. In Demantglanz, zu Götterlust Die Winterberge winken.
Auf deutsches Bolk, an ihrer Brust Darsit junge Kraft du trinken!
Dich machte frank der Kneipe Dunst Und stumpf der Fron der Schule, Genese an der Königskunst:
Der weißen Kunst von Thule!
Und ein jauchzend Stiheil!
Der weißen Kunst von Thule!

Dr. Bermann Popert, Samburg.

Sord, was kommt von draugen rein!

- 1. Horch, was kommt von draußen rein, hollari, hollaro, Wird wohl mein Feinsliedchen sein, hollariaho, Geht vorbei und schaut nicht rein, hollari, hollaro, Wird's wohl nicht gewesen sein, hollariaho.
- 2. Leute haben's oft gesagt, hollari, hollaro, Daß ich ein Feinsliebchen hab, hollariaho, Laß sie reden, schweig sein still, hollari, hollaro, Kann ja lieben, wen ich will, hollariaho.
- 3. Sagt mir, Leute, was das ist, hollari, hollaro, Was das für ein Lieben ist, hollariaho, Die man liebt, die friegt man nicht, hollari, hollaro, Und eine and're mag man nicht, hollariaho.
- 4. Wenn mein Liebchen Hochzeit hat, hollari, hollaro, It für mich ein Trauertag, hollariaho, Sperr mich in mein Kämmerlein, hollari, hollaro, Bleib mit meinem Schmerz allein, hollariaho.
- 5. Wenn ich dann gestorben bin, hollari, hollaro, Trägt man mich zum Grabe hin, hollariaho, Setzt mir einen Leichenstein, hollari, hollaro, Pflanzt mir Rosen und Bergisnichtmein, hollariaho.
- 6. Wenn ich in den Himmel fomm, hollari, hollaro, Heißt Sankt Betrus mich willfomm', hollariaho, Stellt mir einen Maßtrug für, hollari, hollaro, Prosit! Wohl bekomm es Dir, hollariaho.

Borte und Tonweise aus ber Sammlung "Boffslieder a b. babifchen Pfalg" v. M. E. Marriage.

Die Wacht gegen Often.

(Tonweije: Die Bacht am Rhein.)

- 1. Hurra, Hurra! vom Fels zum Meer Wir dulben es nicht länger mehr! Durch alle Herzen geht ein Schlag Nun fomme was da fommen mag! Wir prahlen nicht, wir zagen nicht, Wir fämpfen frei für Chr' und Pflicht Bis Gott das Urteil spricht Im Weltgericht!
- 2. Ihr habt das heiße Spiel gewollt. Wir sind bereit, die Kugel rollt. Ihr habt gelästert und gehöhnt Run hört wie uns're Antwort tönt! :: Wir prahlen nicht, wir zagen nicht::
- 3. Wir haben nichts für uns gesucht. Der uns gereizt, er sei verflucht. Ihr zwingt uns in die Hand das Schwert, Das jest in eure Herzen fährt! :: Wir prahlen nicht, wir zagen nicht::
- 4. Der Henfer sitt im Zarenschloß, Er ist es, der das Blut vergoß, Er brach sein Wort, er brach die Ehr', Ihn schützt fein Gott, fein Teufel mehr! :: Wir prahlen nicht, wir zagen nicht::
- 5. Und wer sich uns entgegenstellt, Dem ist das Urteil schon gefällt. Und sinken blutend wir in's Grab, Wir reißen ihn mit uns hinab!

:: Wir prahlen nicht, wir zagen nicht :: Rubolf Hirichberg-Jura, München.

