

# W E I ß N A C H T S K N I P Z E I T U N G

des Akademischen Alpenvereins München. S.V.  
SPORTS- u. ALPINE ZEITUNG; OFF. ORGAN

DER KLETTERWÜTIGEN.

Für die Redaktion verantwortlich ein gloriosus

*miles cerevisiae.*

## Bericht des Hospitals für Kletterwütige.

Der Krankenstand war früher ein sehr großer. Fast jedes  
Sommerwöchigen Kräfte der Kletterwütigen - *furor clivifera* - Hai-  
garte sich in Frankfurt bei fast allen Patienten im Juli und Aug.  
geht zu unnormaler Heftigkeit über und für in den folgenden Mona-  
ten allmählich wieder abklingt. Im folgenden Jahre sind wir beson-  
ders interessanter Fälle mit eigenartigen Komplikationen nicht  
gelesen:

Patent Lebender (vulgo Leberle oder Lucki) fällt  
nach einer zu manuellen Klafälle; in der letzten  
letzten Nacht auf im Zimmer der Aufzucht  
glaubte sich von einem Mitkranken Leberle in der  
und Grotte bedroht. 50 g. Kletterwütigenpulver,  
Mehlschichten gleichmäßig verteilt und am Morgen  
von München innerhalb einer halben Stunde zu  
müssen der Kranken zur Kammer zu bringen.

Ein sehr bedauerlicher Fall ist Patient Schätzle. Derselbe  
ist ein sehr zierlicher Mann und Klafälle, dieser aus der Luft  
mühsam und mit beängstigendem Geräusch verflüchtigt; er  
spricht daher allgemein über; nach nicht auf Leberle mit  
den abgehenden der Klafälle lang sind, so hat sich infolge davon  
eine sehr rasche Fülle und schnelle Abregeneration der Grotte  
und Grotte unterhalten. Man hat nicht selten diesen  
Mitteln davon zu Genuß geht, sind mir fastige Antriebe mit  
müssen immer zu erwarten. Man weiß es sehr richtig

und fetterem Innern.

Befandlung: tagl. 2 bis 3 mal täglich.

In dem Patienten Kissenbach, der einige Wochen vorher  
Dysenterie erlitten, entzünden sich in einem großen Simulanten.  
Der Kreislauf des Blutes, welcher sich in labilen Zuständen (Schnac-  
terus vulgaris) äußert, führt sich in diesem Fall. Auch ist bei ihm  
als Dysenterie immer beginnender Gichtkrankheit anzusehen  
Kleinheit der Nerven zu konstataren: er fühlt sich im Kopfteil zu  
seiner Umgebung für sehr klein, bezw. seiner Umgebung im Kopfteil.  
mit zu sich für sehr groß. Seine Nerven sind sehr stark.  
von einem Kilometer nach Guggen, gewisse Dinge im Kopfteil  
weisen nach seiner Auffassung fast bis an den Mund.  
Auch der Kopfteil ist sehr stark, vornehmlich bei der Spitze.  
Er fühlt sich in der Brust im Kopfteil, wie sich der Kopf-  
teil zu untersuchen. Die Befandlung - Frottieren mit Essig-  
süßem Wasser sollte nach dem Erfolg.

Patent Cuba bekam während eines Auffalls Herzklappen.  
Alkohol und Gichtkrankheit müßten ihm bis auf weiteres unter-  
sagt werden. Die Patientin hat vorher nicht überlebt,  
Sibirianer in der Gegend von Parana: Kopf-  
teil mit großen Nerven, maßlose Anämie - und Krankheits-  
zustand sehr gering. Letztere sind seit Jahren in be-  
stimmtem Maße vorhanden, äußert sich jetzt so stark,  
wie Gichtkrankheit in der Brust im Kopfteil.  
während Pat. ein gutturaler Mundteil angibt.

Seine eigentümlichen Verlauf nach dem bei dem  
bei dem Kranken Floh: zuerst Gichtkrankheit, dann Gicht-  
krankheit, dann Gicht. Tapirstadium, in letztem lassen die  
Patienten ihre Gichtkrankheit. Jetzt scheint Floh und Gicht zu-  
sammen zu sein, nach dem das Mittel Terminal wiederholt und  
in der Brust im Kopfteil angibt.

Ein besonderer bemerkenswerter Fall ist der Fall Heinrich.  
Dieser infizierte seine sämtlichen 6 Kinder, letzter Knabe  
im Alter von 10-18 Jahren, mit dem sehr seltenen Gift  
der Kletterkrankheit, er selbst mußte als Grabschreiber des Verstorbenen

Hoffen, Kletterkrankheit mit Kletterkrankheit u. s. w. seinen Kletterkrankheit  
zu untersuchen, ebenfalls eine Gichtkrankheit angibt.  
Anamnese.

Seine Gichtkrankheit ist wohl bei Pat. Leuchs zu kon-  
statieren: ebenfalls, ein sonst ganz gesunder Mensch, bekam solche  
Anfälle, daß er die Gicht bei St. J. M. angibt. Auch  
das Leuchs'ische ist bei ihm sehr häufig an Gicht (z. B. dort  
die Requie, Geant, dort die Merdi). Von Gichtkrankheit  
angibt, hing er sogar auf einen kleinen Kletterkrankheit  
Planerose. Umbrichtliche Kletterkrankheit sollen Kletterkrankheit  
große Kletterkrankheit zu vermeiden, konnte man ihn mit  
mehr in der Gichtkrankheit eines Professors geben lassen, der jedoch  
leider als bald übergegangen zu Gicht im Kopfteil. Die Gicht-  
krankheit hat. Als einzige Gichtkrankheit Mittel konnte  
bei Pat. Leuchs ein 8 maliges Aufschreiben in der Gicht-  
Leuchs'ische Kletterkrankheit werden \*

Während der Gichtkrankheit, gegen die Kletterkrankheit angibt.  
Mittel sind die meisten in der Gichtkrankheit, über welche  
mit der Gichtkrankheit, so die Gichtkrankheit angibt. Auch die  
Gichtkrankheit mit Malaria-Parasiten, im Kopfteil Kletterkrankheit  
sind eine Gichtkrankheit anzusehen, fast keine Kletterkrankheit  
Anfälle, wie angibt Kopfteil von Pat. Platz angibt.

Als Gichtkrankheit Mittel sind die Kletterkrankheit  
mit Gichtkrankheit angibt. Dem Gichtkrankheit  
Engen I, von einer Gichtkrankheit im Kopfteil  
Gichtkrankheit der Kletterkrankheit keine Gichtkrankheit  
mehr in der Gichtkrankheit auf einem sehr Gichtkrankheit,  
zuletzt Gichtkrankheit. Man muß sich Gichtkrankheit  
Gichtkrankheit (Kletterkrankheit) eine Gichtkrankheit  
Gichtkrankheit

Seine Kletterkrankheit Diedl angibt eine Gichtkrankheit  
Gichtkrankheit Gichtkrankheit nach dem Kopfteil, jetzt

\* Siehe Inserat!

mit einem nichterhoffenen negativen Erfolg: er infizierte dort sofort einige Gottesknechte - und Pfandwäcker, und erkrankte mit ihnen einem schweren Leberleiden.

Wie bei dem Kranken Tischel, Herrn v. Hartoch die Luftveränderung aufgaben nicht, läßt sich nicht bestimmen voraussagen.

Rast nicht, aber auch nur für 1 oder 2 Tage, wenn sich die Dignifikation, u. zwar fürgerichtet man dem Kranken San Willan, ein Genuß zu machen. Das selbe bei Eggel, Waltzer, Loosen u. a. Patient Wright wurde auf diese Weise sogar für immer von einem Leiden geheilt. Manche klügeren Menschen sind jedoch mit Genuß u. Luft gegen diese Befreiung.

Auf diese Dignifikation von Liebe zum weiblichen Geschlecht verzicht man manchmal ab, so bei Patient Flouitjes; kann man jedoch Liebe fürgerichten, daß die Heilung über den zur Heilung kommt, so haben wir auch den Heilung in dieser Hinsicht erreicht. Bei zahlreichen Kranken ergibt sich so ein Erfolg, so bei Auer, Fraumer, Freywald. Patient Reuter z. B. wurde sich mit Alkohol ab, wenn ein Leber in einem Geschlechtskrankheit kommt. Bei Hat, Hanning u. Fortong ist das Leiden so gemildert, daß sie nur noch auf kleinen Aufzügen von Platten spitzen oder Hornbachkappe tragen. Gegenwärtig befindet sich Befreiung bei Tham. Man hat ihn schon fürgerichtet, daß er täglich die Heilung in dem H. H. H. u. im Traenk. Feuer flüht. Diese Heilung hat Leiden von großem Nutzen, daß sie die meisten Kranken einen gewissen negativen Heilung entgegenzusetzen.

Ein klügerer Mensch hat die Zukunft ist und bleibt daher die geringste Maßnahme, d. h. die Abtragung beider Arme bei gleichzeitiger Amputation des linken Oberarmes im Hüftgelenk. Obwieweil Befreiung klügerer Menschen nicht. — —



Etwas eine Stunde unter der bekannten Bocca di Baesta bei Molveno wurde jüngst die interessante Ruine einer vermutlich aus spätrömischer Zeit (ca 4-5<sup>ter</sup> Jahrhundert n. Chr.) stammenden Kapelle aus den Schutthelmen ausgegraben. Dabei wurde ein überraschend wohl erhaltenes Wandgemälde mit Inschrift bloßgelegt, welches wie wieder zu sehen in der Lage ist. Da die Untersuchungen darüber noch nicht abgeschlossen sind, so enthalten wir uns jeglichen Kommentars. Besondere Schwierigkeit bereitet übrigens die Deutung des letzten Wortes „MISTVI“, von dem man nicht erkennen kann, ob es zu dem vorangehenden „parvo“ gehört. Wenn ein vorwitziger Besucher erklärt hat, das Wort sei identisch mit „Mistvieh“, so ist es nur zu bedauern, wenn durch solche rohe und ungeringemäße Scherze eine ernsthafte und sachliche kritische Untersuchung berufener Fachleute gestört werden kann.

Tableckendorf, 17. VIII. 1900. (Das verhängnisvolle Lederhosenercognit  
 war: „Wer sich selbst umbringt, dem wird der Teufel  
 ammeigst werden“). Einem am Elbstrand wohnen  
 Mannesalter Land waffelkannst, besser Agrarier guffirte  
 ein großes Malheur, wie mit seiner zuverlässigen Landwirts-  
 chen - Landwirtschatter meldet. Befugter Agrarier fultu sich an  
 einem der größten Gebirgsbau gelagerten Alpenfötelintere  
 räumen in fursortung eines großen Jannins - er fultu  
 sich dann eine neue Lederhose kaufen zu können - finan-  
 zial sehr stark beteiligt. Befugter Hutarmfman fultu der  
 Kautschuk, der waffirten Langwierig sind raife Professoren  
 (Altkingefallfchaft, Peterleschuber) ihrer Hutarmfützung ver-  
 fulten. Außersit bestirgt nitte von einem Janninsf  
 Landwirtschatter fultu; der bestirgtig fland der Fortier  
 unter dem Fortula mit fultu der fultu, wie nitte Gebirg  
 im Jannins, die gemäßigten Horte mit Gefist: „Golz-  
 knastfaben kamen Zütritt!“

Anmerkung der Red.: Hutarm gefützte Janninsfötelintere.  
 Mitarbeiter fultu sich nitte einen der größten Jannins-  
 wirtschatter (flandter Kautschuk und Jannins) einer wirts-  
 schattigen Landwirtschattung ungenügend zu fulten.

Epigramm.

Die Tour mit dem famosen Wegaufspurer  
 zur Kreuzkarspitz lehrt mich in kurzer Frist,  
 Dafs trotz der Güte unserer Schwaiger - Führer  
 Der Führer Schwaiger miserabel ist.

Distichon.

Mancher geht ins Gebirg, die Bergesgipfel zu zwingend,  
 Hermann, sag' es mir frei, zweckst du nicht anders auch?



Der Zugspitzmeteorologe in seinem Heim.  
 Specialaufnahme für die Kneipzeitung.

8 Tage aus dem Tagebuche des höchsten Beamten Deutschlands,  
 Enzian, des nunmehr Gelüfteten.\*

Sonntag. Früh 8<sup>1/2</sup> aufstehen zur Morgenbestimmung.  
 Befindungen mit den Händen zu waffren. Dann Wirtschattlerfötelintere.  
 10<sup>1/2</sup> Landwirtschattung. - Genuss Cacao mit Janninsfötelintere. Wirtschattlerfötelintere  
 für Mittag. -  
 Mann: Schildkrottenwirtschattung. - hal geräuchert - Keadyort. - Fachtbraten  
 mit Hartoffelsalat. - Bergunderkotsprohn. - Cäsarwirtschattung mit Jannins-  
 wirtschattung. - 3 Maß Milchfötelintere. - Gohle Freiburger Bergon, soeben ein-  
 geschossen. - 3 Maß Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere (o mai, o mai?). -  
 Wirtschattlerfötelintere: Wirtschattung. - Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere  
 Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere  
 Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere. - Janninsfötelintere

Montag \* Ann. d. Red.





Armutungs- und Kritik auf der Kuorofülle,

oder

die Kunst des Dramas im Rindstall

von Gust. Sommerstag.

Es ist fast allseitig was Defizit  
an der Kunst, und man ist erst ganz  
mitten in der Lage, was für gewisse  
von dem Theater und d'herfür die Kunst,  
so an richtigen, sein anstehenden Spiel zu  
schonigen kannst, um freilich die allseitig  
nicht, das ist in der Kunst ein unvoll  
nicht ist fast von Tragik und  
Dramatik und was die Kunst  
alles faßt und die Kunst nach sich  
sein Gesinnungspunkt der Lieblichkeit,  
das ist von dem Kunst und d'herfür  
vergleicht, ob es alles stimmt.

Und so ist es fast ein jeder  
der Kuorofülle so ein Spiel zu zeigen,  
das man richtig und nicht inkompetent  
ist, und so ist es fast ein jeder  
nicht ist es, das ist ein Spiel  
ist, und das ist alles dabei, was ein  
richtiges Drama sein muß.

Also:

In der Kuorofülle ist am 18. Juli  
ein Doktor aus Gumburg, ein sogenannt  
Theaterkritik, dann ein Mann und sein  
Lied und ein junger Parteilichkeit  
brinanda.

Das ist auch die Kritik und damit

alles in der richtigen Kunst kommt, und so ist die Stimmung kriecht,  
spielend und in der Kunst der Parteilichkeit und in der Kunst der  
„stimmenden Akkorde“ und in der Kunst der Kunst. Ganz anders aber  
fast so ist es jetzt.

Der Mann und sein Lied, das ist die Kunst der Kunst, der Gumburger  
Doktor sagt, das er morgen nicht mehr mit der Kunst der Kunst, das ist  
ein Spiel mit dem Geist; das sogenannte Theaterkritik aber - so sagt, das er  
Larvinis - sagt, das mit großer Kunst von Mithras und der Kunst der Kunst  
Larvinis, mit großer Kunst, vor dem Mann mit dem mit dem Geist.

Der Kunst der Kunst, was das von dem Kunst, damit es ist, was  
da nicht in dem Kunst der Kunst, und das ist fast ein jeder  
Kunst, und nicht in dem Kunst der Kunst, das ist fast ein jeder  
Kunst, so ist es ein Spiel, was ein jeder Kunst in der Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst und die Kunst der Kunst, und das ist ein Spiel.

Und nicht die Kunst der Kunst mit dem Kunst der Kunst, das ist fast ein jeder  
Lied der Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
nicht nicht ein jeder Kunst der Kunst, mit dem Kunst der Kunst  
Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
ein Spiel von der Kunst der Kunst. Der Mann von der Kunst, der die Kunst  
ist, das ist ein Spiel der Kunst, und die Kunst der Kunst der Kunst  
Lied. Das ist ein Spiel der Kunst der Kunst, das ist ein Spiel der Kunst  
und das ist ein Spiel der Kunst der Kunst, das ist ein Spiel der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst.

Und nicht ein jeder Kunst der Kunst, das ist ein Spiel der Kunst der Kunst  
Kunst und das ist ein Spiel der Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst ist ein Spiel der Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst.

Und nicht ein jeder Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Lied in der Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst.

Und nicht ein jeder Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst.

Und nicht ein jeder Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst  
Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst, was das von dem Kunst der Kunst.



Vom Weihnachtsbüchertisch der Redaktion (Neuwerke).

„Vom fahrenden Schüler bis zum wohlhabenden deutschen Professor“  
 oder Wandlungen eines Vielberuften. Ein Lebensbild von Hans Leberlein.

Mit modernem Lustspielwitz und vielen Lustbildern eines beliebigen Künstlers. Der talentvolle Autor tritt uns mit einer reifen Befähigung von jedem literarischen Geschmack entgegen. Er hat sich nicht ohne Glück auf das Feld des modernen allgemeinen Romans begibt, dessen Grundtöne sich auf der ganzen Linie des Geschehens abspiegeln. Ein Geldtritt mit zurecht als mittelalterlicher Nüchternheit im Gebrauche der lustigen Gesellschaft, als „fahrender Schüler“ entgegen, um schließlich nach unglücklicher Karriere als selbstgeübter tüchtiger Professor in dem fiktionalen Welt der Gegenwart unter der Krone des



Illustrationsseite aus:  
 „Vom fahrenden Schüler zum wohlhabenden deutschen Professor.“

unter der Krone des  
 Fortschrittsglaubens auf-  
 zutreten. Die Seiten-  
 schaft für die Geschichte  
 und für den akademischen  
 Sport, welche ihn, in der  
 Weltanschauung der Gegenwart,  
 lebendig zu verankern,  
 nicht gewollt und  
 gelächelt hat, weil er  
 ihn nicht im reifen  
 Alter nicht, und man  
 sieht ihn als Meister  
 der allgemeinen Sport, als  
 „Gangru der „Einfach-  
 lesen“, zu einem Götter-  
 er jetzt nicht mehr ein  
 akademischen Geistes  
 gehört. Von jedem  
 psychologischen Ein-  
 bruch ist die Befähigung  
 der menschlichen  
 inneren Welt im  
 Punkte auf die fest-  
 haltung der reinen

Verantwortung im ersten Halbe, die Anfangs mit zu leicht  
 durch ein konventionelles Organisationsfüllen erfüllt werden  
 können, das Leben des Geistes und der persönlichen Gewissenshaft  
 sind in abstrakten Gedanken vergraben, allein man ist  
 gewohnt, dem Leben des Romans auf diese Herangehensart zu  
 reagieren, weil es dabei niemals jemals zerbricht.  
 Mit Genügsamkeit vermischt der Leser, um schließlich immer  
 Professor sich durch seine köpferlichen und moralischen Lehren  
 in Richtung eines reinen, jünger und dabei immer  
 reifen englischen Leben, Miss B... erreicht, welche als eine  
 nicht minder begabte Freundin des Lesersports, die sich  
 einem gemeinsamen Begegnungspunkt jüngerer weiblicher  
 Geistes und Geistes bietet. Durch die besten Befähigung des allgemeinen  
 Studiums hat sich der Autor der Entzweiung widerstandsfähiger  
 gegeben, und die der gesellschaftlichen Tendenz seiner Zeit durch  
 das Leben, welche eine gescheiterte Anstrengung (Kunst-  
 literatur und Kunst) in hervorragender Weise nachzu-  
 spüren bilden dürfen, und immer reiferen männlichen  
 Jugend ohne Gedanken in die Hände gegeben werden.

Esmer ist bei der Redaktion angekommen:  
 „Allerlei Geschwätz“ von Fritz Rosenbaum. „Warum's“  
 „Bettstätt Kracht“ (III. unveränderte Auflage). Diese aller-  
 dings nicht für Lesersport bestimmte Sammlung von  
 Volksgeistes, meist oberbayerische Anekdoten, sind  
 wie früher der Lesfall des vorwiegend literarischen  
 Lesers.

Was wir für den, beabsichtigt der beliebte Anekdoten und  
 Geistesgaben sich zu Halbesungen auf dem Feld der  
 menschlichen Kultur zu leisten auf längere Zeit nach England  
 zu bringen. Man darf den Entzweiung dieser Studien  
 mit demselben Interesse entgegennehmen.





Manchen kam wir hergenommen  
Nur zu seinem Nutz und Frommen.

Nehmt Ihr's aber froh und leicht,  
so sagen wir:

ERNST PLATZ

Wer sich davon Läst fortblecken,  
Kann uns fein am A.... lecken.

Wind die Stimmung noch mehr feucht:

Es ist erreicht !!!