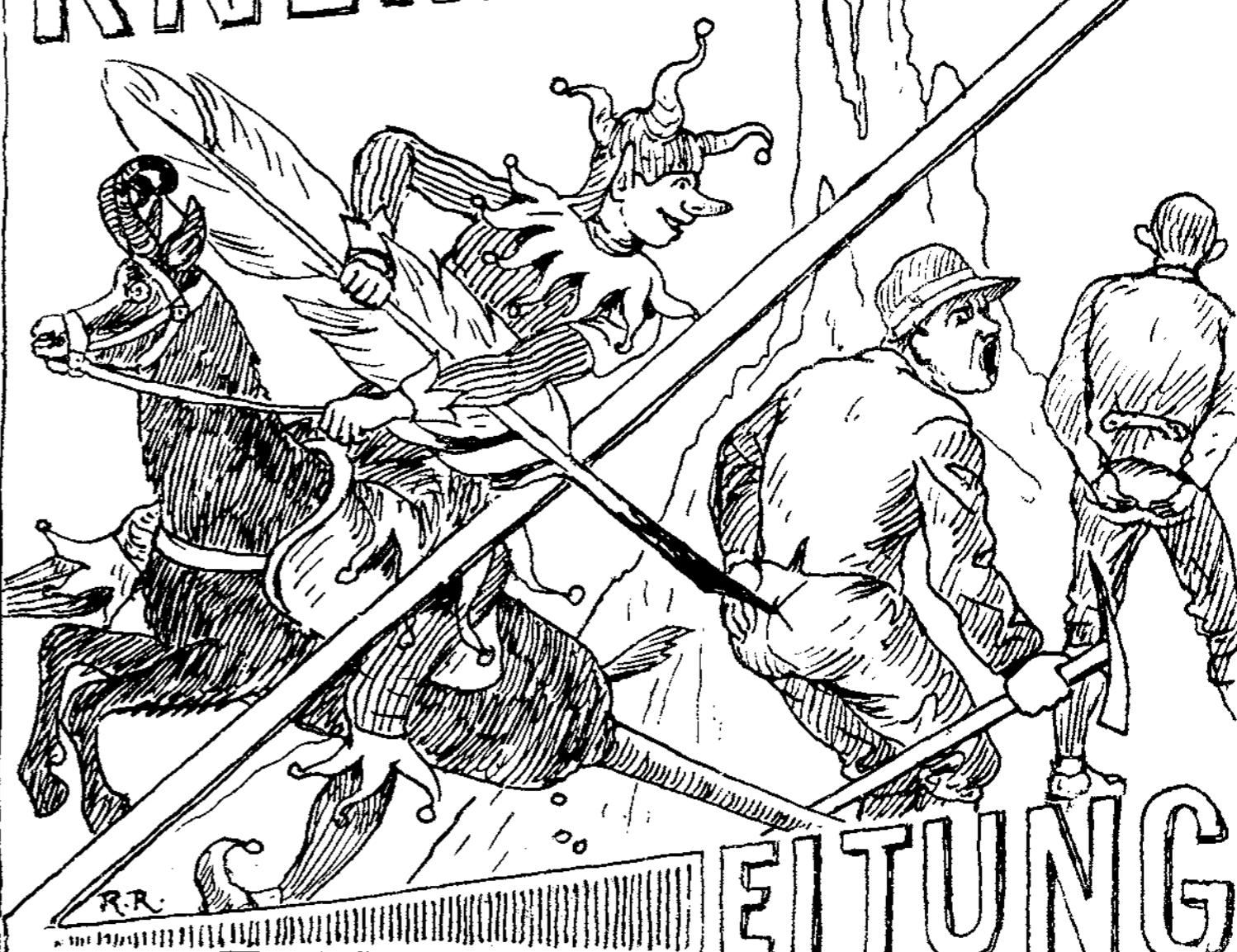


XXXVIII.

KNEIP



EITUNG

DES AKAD. ALPENVEREINS MÜNCHEN

XX.XII. a.D. 1930.



Liebe Leut"!

Wir geben uns gar viel redlich Bemüh'n,
Euch alle durch den Kakao zu zieh'n.
Und seid ihr auch eing'schnappt: Einerlei!
Hoch lebe die durch-den-Kakao-Zieherei!

„Die Rüf“

(Koran, 2. Sure)

Die gute Rüf
muss man mir „Rüf“,
sie läßt sie malen,
sagt nicht dorü,
die gute Rüf.

Und wießt ich nimmer dorf zu dünn,
dann blickt sie so manch' voll ins Fünn
und gibt stark Rüf
wob' füntan farün:
Pflanzfünn.

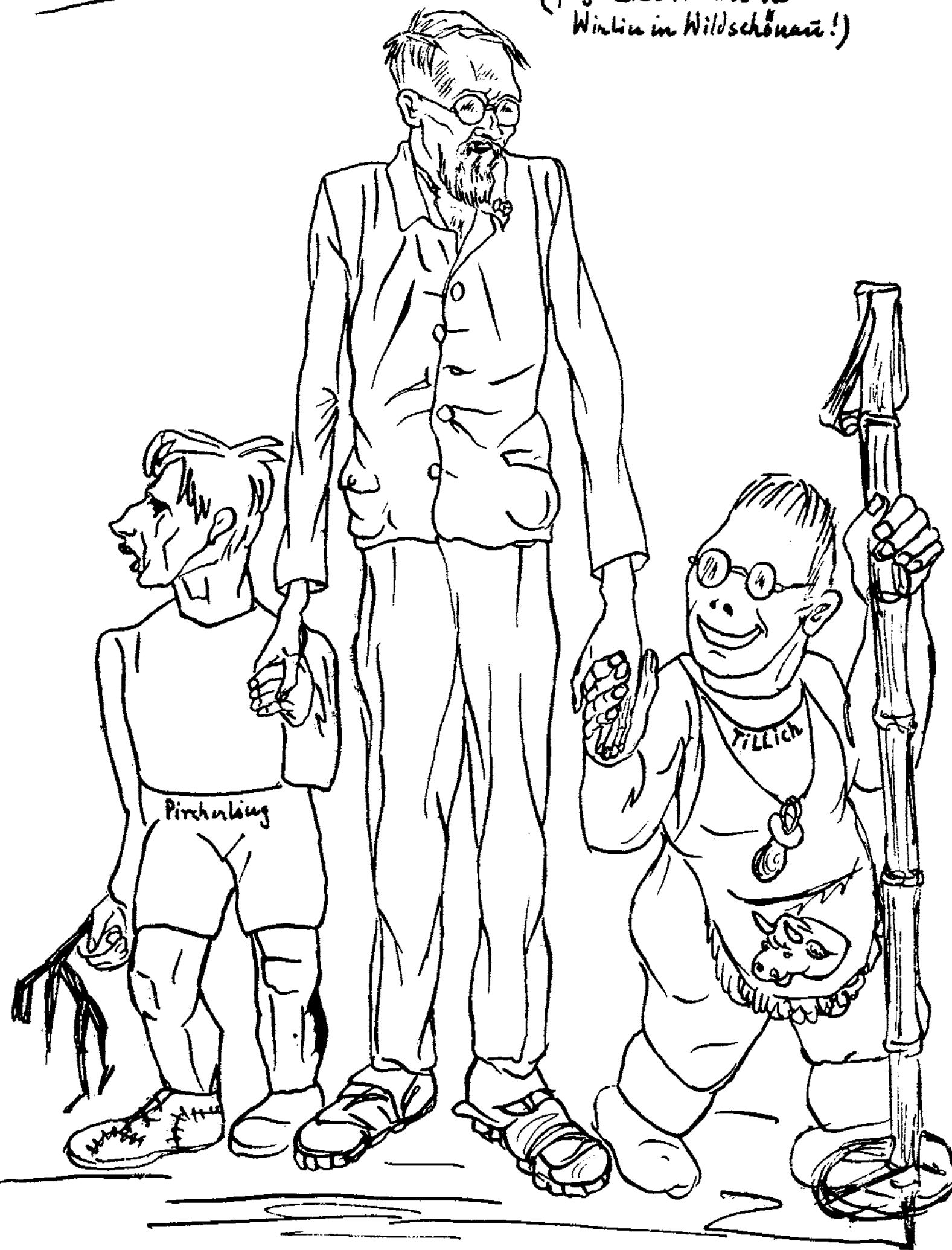
(Aus dem Arabischen
frei übersetzt von E.P.)

Querschnitt' und Quergäng' Auf-, Ein- und anderne Riss'....

Allawi soi ma vazähln
Und an Schärrn si aussaqähln
Üba dös, was da Varein
tan hat. Aba wei's muß sein,
Sag' i hoit, wia's g'wesen is,
Stangerlgrad und ohne Bschiss.
Oiso - wia is gwen? ..., Hoit ä!
Tat da Beigä sagn I ä,
Bal i Kannt! Denn dös Klingt küaz,
Güat und safti wiara Pfüaz.
Aba wei's ö's mehra woits
Schreibm ma em vom dreissga Jahr
Überhäupts und wias hoit war.
Dös müaß i scho sagn: Ds Jahr dreissi
Warn de Seit scho gar net fleissi,
Nur a paar weis Güate sein
Ham vüi Kipf - is des gemein! ...
D' andern aba, de wo nix
G'macht ham, ham an soichan Trix
Glei si ausdenkt. Ihr Diät,
Sagn de Graf, hat Qualität! ...
Hast scho so was g'hört! Kreiz blüzt -
Sakra, is dö Ausred güat!
(Kannst nix tean, doid d's Kind an Brett -
Hintern hat - am Bauch därfst net!!)

,San des eanane Büam, Herr Dokta?

(frage letztn winter die
Wintla im Wildschönau!)



Auf gehts! Ja des Abfahrts rennats
 war a ganz a grüabigs Gschäft
 Agsteckt stoanat aba deft.
 Üui gabs zü verzähln. S'geht it.
 Aba oans mäss her, damit
 Er dem Alisi güat stinkt!
 Oiso: wia eam. Züi scho winkt,
 Haits'n hi, dass nur so staubt
 Und es ihm sei Stangerl ranbt.
 Herrgott! ham mia g'lacht! Dös var
 mit das Schönst vom ganzen Jahr.
 (Eam hats nix mehr g'schadt - var e
 ganz hint dran auf der Schossee!!)

x x x

S'nächstmoi hamma üns vasammelt
 Drom am Sella. Blüatsau! Grammelt
 Voi wars scho an unserm Tisch
 (Leisa war ma wia de fisch!)
 Herrgotta, war dös a Wochen,
 Hat sie a boid umma gsprochen.
 Zünfti war ma da beinand,
 Krüzi, des war allerhand!
 7 Tag hamma g'schrien ünd g'soffn,
 San a unananda gloffn
 Auf de Stoana, wo da stehn
 Auftrieb hamma g'habt für zehn.
 Tourn gibts da, so greislich schware
 Dass a paar ham biwakare
 Müassen. Teifi war dos hetzi
 Wia sies zammzogn hat, de Spezi!...

-4-

Aba jetzta hoit is' mäüi
 Weis da [redacted] no moit. Beargfrei!
 Zisch
 x x x

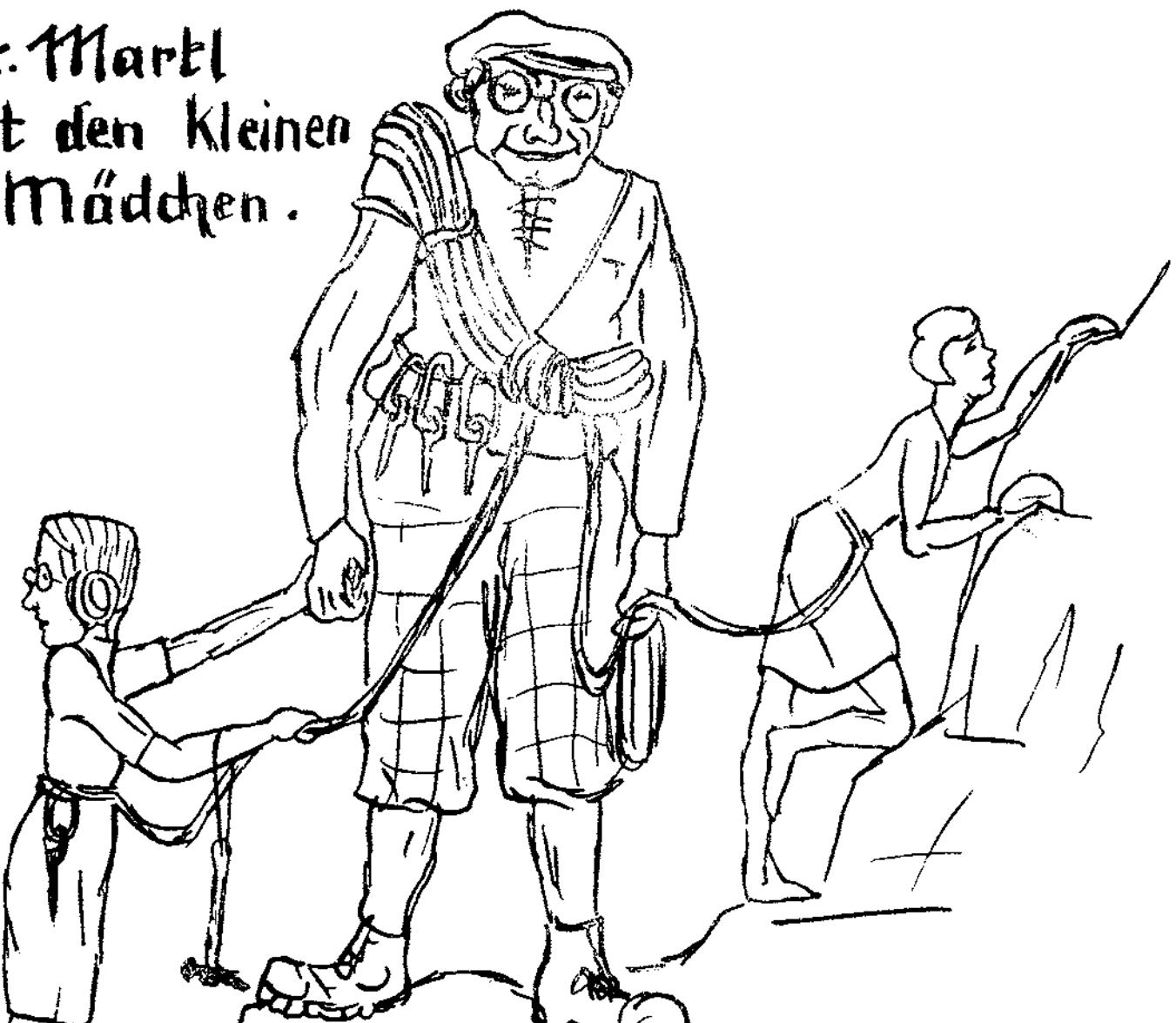
Nacha is da Sümma Kümma
 Und de Leit hats bremsi umma-
 triebn, vom Koasa bis Bergëi.
 Ja, da schaüst, mea Liaba, gëi!
 Lins ner oana in' Bericht:
 Da stehts drinna - oda nicht!
 D'oana gehn auf d'Halt mit Madeln,
 D'andern tüan im Wallis radeln.
 Zwoa hats rassi abag'häut -
 Tan hats eana nix, dös häut!
 Soiche Tourn hams g'macht, de Leit,
 Herrgotta, is grad a freid.
 Aba boist as nacha hörst
 Wias an Vortrag hoiten tüan:
 Blüat! Da schaüst, wei diese Rüam
 Dir scho so an Dreck serviern,
 Dass ma speim künnt ünd krepieren.
 Ja so is. Doch mia san g'sünd,
 virat hoch, da gscheate Bünd'!..

x x x

Hebst werds! Und de ganze Blasen
 tüat bei der Maria grasen.
 Weil i alls scho kemä tüa"
 "Sagen üui: lapts mi in Rük
 mit de Tourn am Tor; s'war g'lacht;
 Ausverkäuft! Hab ois scho g'macht!

-5-

St. Martl
mit den kleinen
Mädchen.



Dionys im Sommer wie im

Winter!

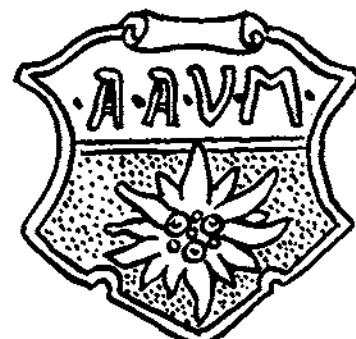
Partnachklamm

Dös saudumme
Lenken!

Spüi ma siaba Grammophon,
Wei's da mehra hast davon;
Oda aba sicbzehn - vier -
Schorschä, spüi auf deim Klavier,
fahr an Wein her, Splechtner, hö!
und de Berg' de Bleim scho steh---"
Gëi, da schagst mei siaba Büa,
ja, da drom gehts eisern züa.
Mei, was kannt ma da vazähln,
jessas, jessas, meiner Seel'n!...
Aba vers net kennt, dem sag i
oans bloß laüt: Geh nauf, Kohlrabi!
Schaug da d' Gaudi'hütten an,
Wo mia oitwi drodn san.

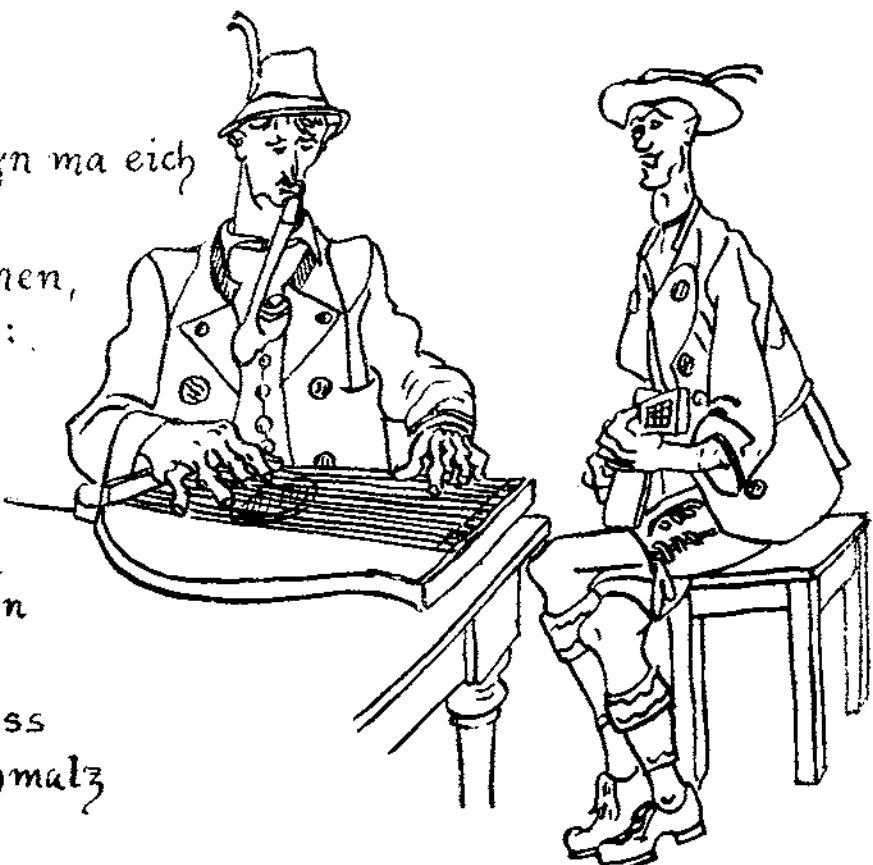
* * *

Jetzt is gnüa g'redt. Pack ma z'samm,
Das ma no was z'redin ham
für des nächste Stiftungs'g'schrei —
jetzta aba: Müch, hoits Mäüi!...
Privat alle dessern Cstem'm,
Mia san mia, : da A VAÜ EMM!...

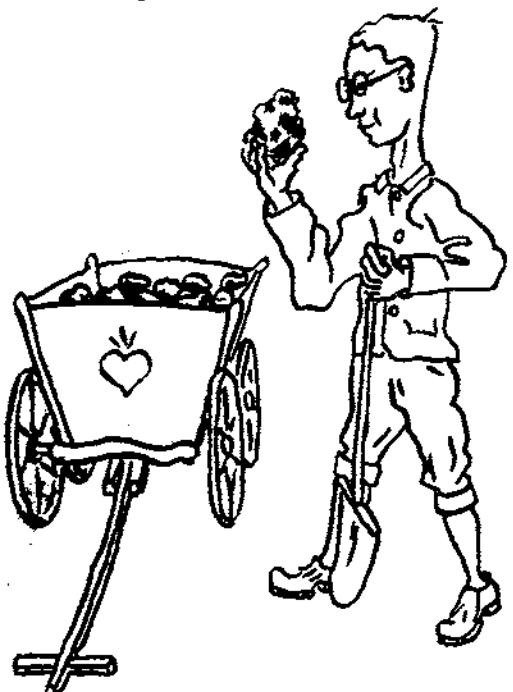


Schnedelhüpf!

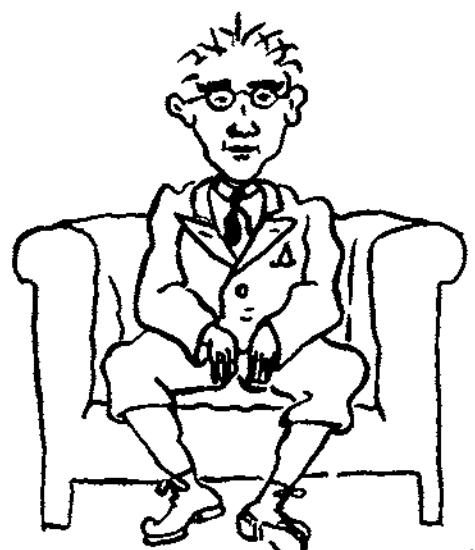
Passt's auf, jetzt ziagn ma eich
In' Dreck alle nei.
Da gibt's koa Erbarmen,
Dös müass a so sei:



Der Tölich tuat Stoana
graben
Drunt in der Pfalz,
Damit er für d' Schorass
Kriagt a's nötige Sihmalz



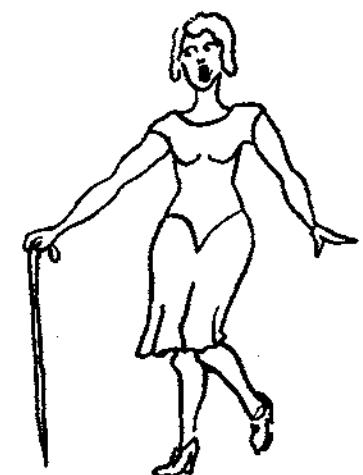
Zwölf Zentner, dö fahrt er
Mit'n Karrn rein in d'Stadt,
Damit er im Winter
Zum Stoaglaubn was hat.



An Karlo ham's ins
Ausland g'schobn, nauf
nach Berlin,
Da hockt er jetzt mitten
Unter de Saupreissen drin.



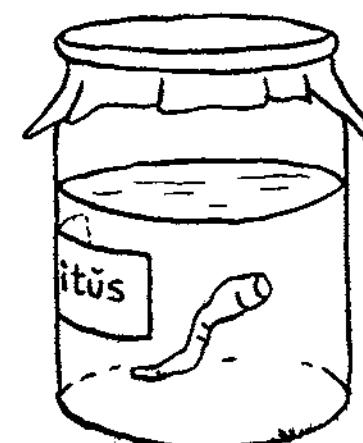
Da Ler dea hat gjammert
Hoi deachten dadax
Wa'ra a Löcherl hat
Drünt in seim Haar



Dem Rolf dem verd' da drauf
Glei a so stier,
So gross, sagt a, so gross
Is da Schlitz vo mei'n Knia.

S'Pfendüll duat mit'n Breher
Ins Gebürg einigehn
Da hat a a Mädel g'segn
An Sepp lässt a stehn.

Na geht eam halt s'Retschats aus
Nach a iram Stück.
Glei sagt a Pfiaogod
Und geht zum Sepp wieder z'rück.



Beim Hannes da hats auf der
Ackerlspitz g'staubt,
Träuf hams eahm in Minka
An Blindarm raus gschaubt.

„HERR DER LAWINE“

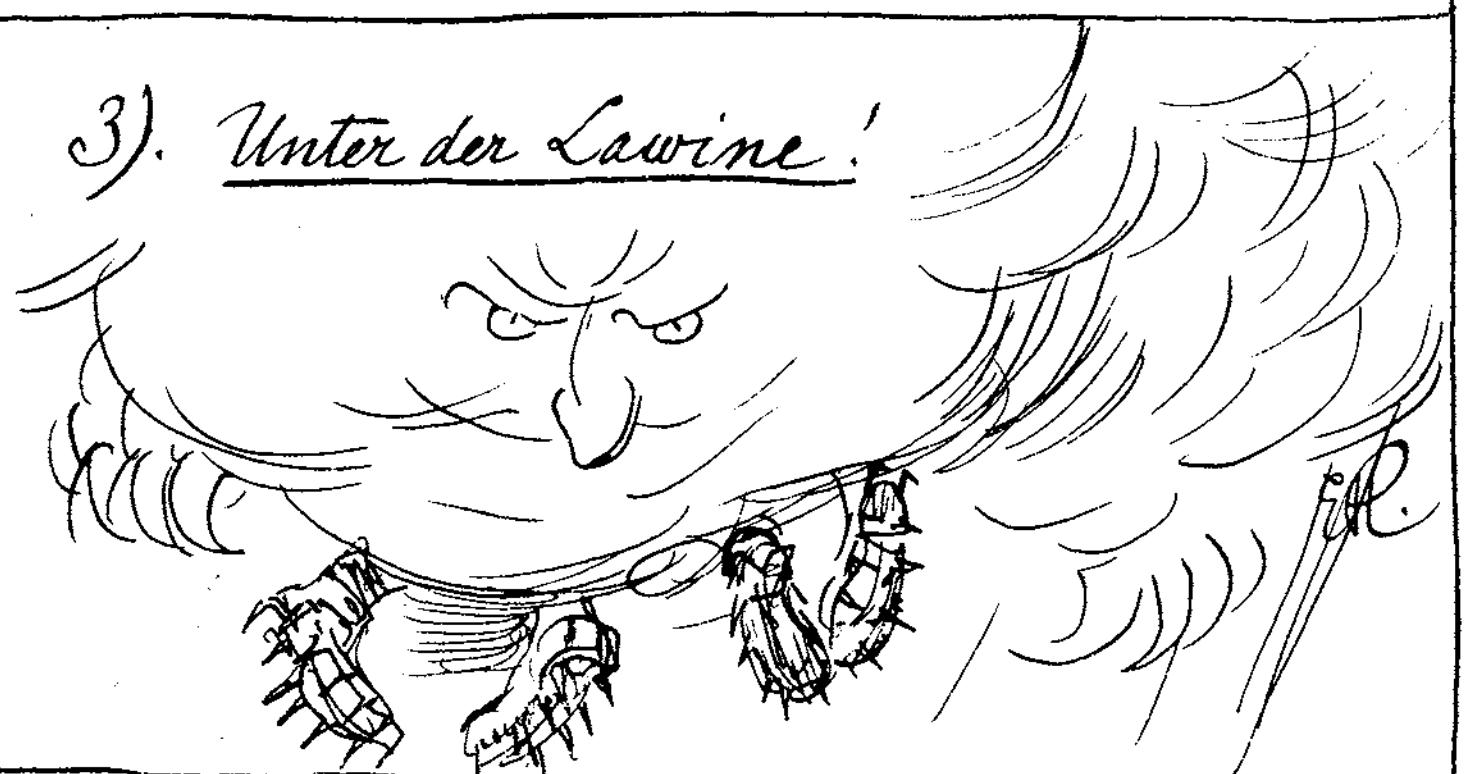
Aus dem neuesten hochalpinen Lehrfilm.

In der
DENT D'HÉRENS
NORDWAND

1).
Achtung!
Lawine!

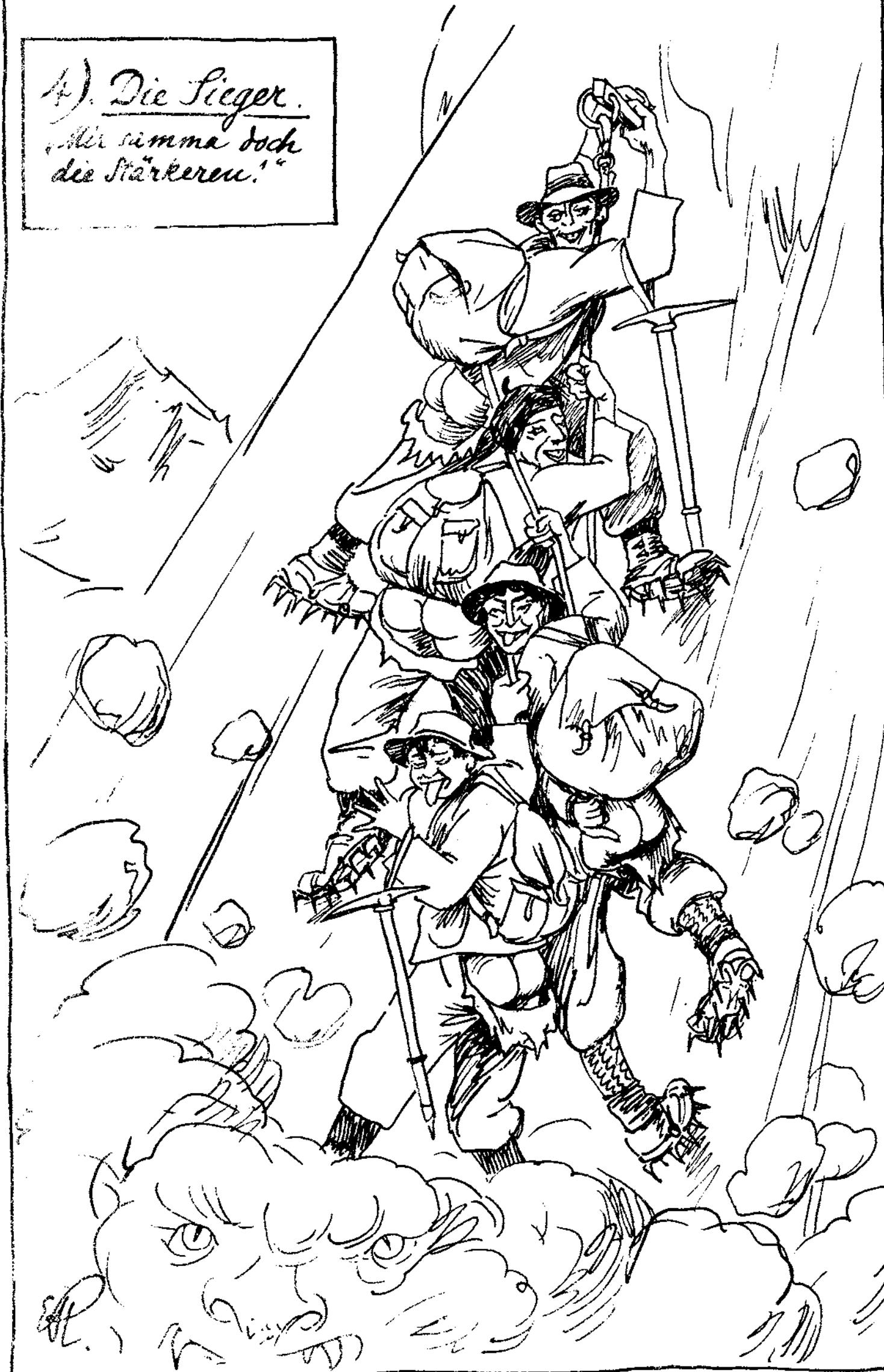


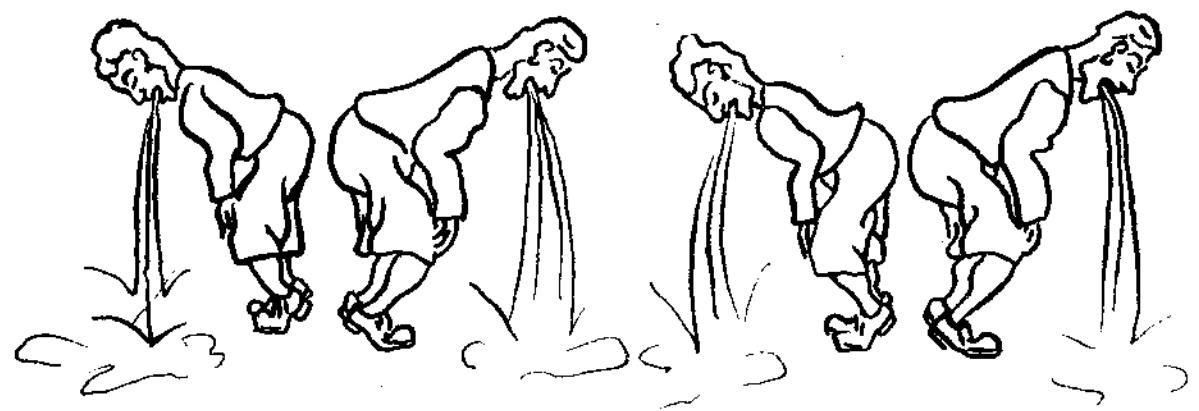
2).
„Lawine!“ Die kann uns - - - - -



3). Unter der Lawine!

4). Die Sieger.
„Wir summma doch die Stärkeren!“





Drobn auf der Gaudi
Da war wieda was los,
Da hat's a gross Speibats gebn
Glei a ganz' Soss.

Der Willo der saufat glei
5 Liter Wei',
Aba wenn er na g'spiebn hat
Bringt a'ran Dickdarm nimmer nei.



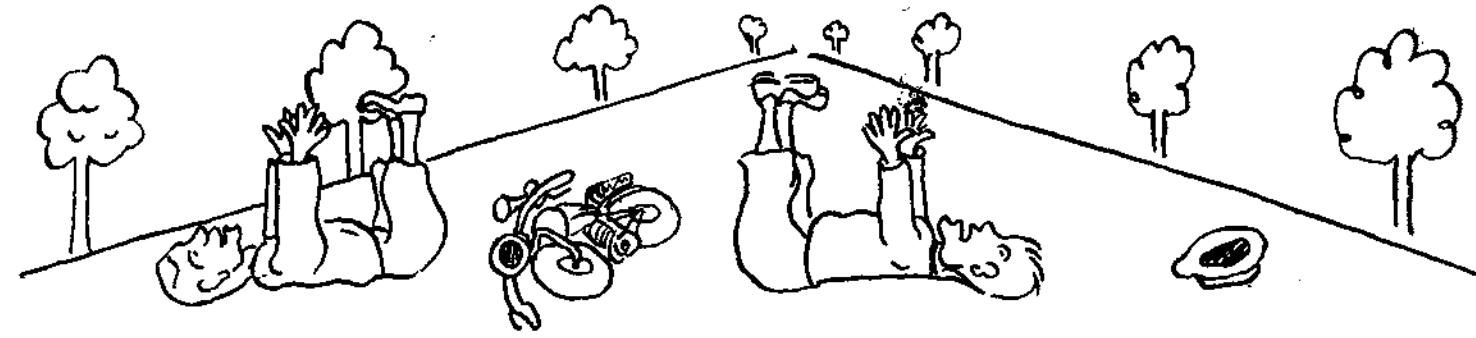
Der Kai hat an Rausch g'habt,
Da hats'n halt packt,
Er hat mit seiner Morai
Die ganz Gruabigkeit z'hackt.

Da Müch speibt glei 7 mal
Züüi Stoff ham's eam gedn.
Er tüat glei an Schwür drauf:
"Nie mehr in mei'm Lebn!"

Der Tillich der hat si
Beim Speibn direkt bogn,
Deacht hat's eam fast s' Arschloch,
Beim Mäüi aussazogn.

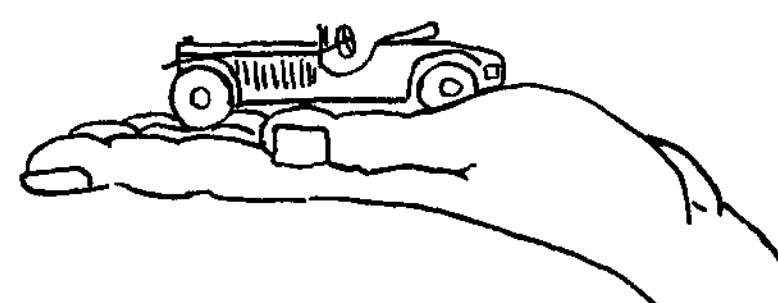
Da Schorsch tuat an Tango spüin
Auf sei'm Klarvier,
Dem Alisi stinkta
Als wiär aran Stier.

Aba da Schorsche, sei Brüda
Der is net fän
Der streichelt'n zärtli
Und stopft eam sei Mäü.



Mit so am Motorradl
Da hat ma a Gfrett
Da Ha-We müess demzwing
Scho üm achte ins Bett.

Und hennst mit dem fahrst
Dös is sei ganz g'schissen,
An Carlo, der war hint drobn,
Hat er im Dreck eini g'schmissn.



An Hatschi sei kinderwagen
Der wenn nimmer mag
Na steckt er'n wiara Fünd holz =
Schachterl in 'n Sack.



Jetzt hama drei Gamsköpf
vom Rümpf ada gschraübt
Bal jetzt da Schandari kimmt
Brüal nacha hats g'staübt.



Gschert san ma gestern gwen
Gschert san ma heut
Gschert san ma alle Täg
Solang's ins g'freut.



De Gamps...

Balst iatzt an Sparchn zuawakimmt und aufschüngst, da
was an Bach aus'm Koaasatoi aussadrückt dächtn: Woäst,
Was ja sigst? Na, Dü woäst as net, aba da meinige Woäst
und der sagt' das, wei er Koa ungrüabigs Häusis: Oiso, balst
da aufaliust zu dem Stoanzacke, na sigst a Gamps, aba a
soichene Wiast no nie hiane gseug hast, diereit näuli des
Viech Koan Schädl mehr aufhet. Glabs' oda glabs net, aba
boist hikimst uas von Brückeng'landa auffalürst na
werst as gli seng, dass ös Viech Koan Kopf mehr hat! Ja, so
is ünd net anders, und züufti schaügt er aus, der stinkate
Bock, ös müaf i scho sagn. Und boist' as no ówei net glabst
und moaust, dass Deine Fügn Di b'schissen na huiß nixen mia
selm auffageln. Leicht werst net zuawakomma zua dem
Viech. Dü Hirsch, aba wei i Koa feiga Hund bin, zoag i
da an' Weg. Oiso, geh ner her! Z'erst radeln ma'den Sparchn
aufa na haü ma uns a Stückel grad eini ins Toi ünd jeht
mei' liabe, jetata wörd ernst. Schäng' sass di abaschwings't
über de Wiesn z'recta Hant uad wer ma net scheissig, boids
a wengel steil werd! Was schaügst'n, Dü greisticha 'Auf'age?
Aha, hast scho Bokn! Ja mei! Kralln müass ma hoit köme,
boist zu dem Bock hiwüist! Tschecher ner richti aba reiss
ma net alle Grasbaschn rüssa, Dü Depp! So, jetzt fahrest no
a poar Meta nach rechts ümma, na hast' as! —
Gei, jecta schaügst! So wes hast' a no net g'seng! Geh ner hin
an' ös Saüviech, an' ös blechene ünd laungs a. Und schaüg
de de Stelln a, wos cam an Kopf a'frissn hem den stinkaten
Bock, dem gair g'stinkatn... Was wissen möchst jecta, wer
eam' destan hat?! Ja mei' nit g'wis woass ma ja net — aba
balst Dei Mäu hoist, na vuzähl i dir eppas. Sagn wannt
was tüast, na schlag' i dir Kreiz nei, mei hiaba! Oiso,
läas zua... .

Früha hat des Viech an Kopf g'habt, dang hets'n
s'habt, aba im siemazwanzige Jahr hams'n eam zu dem ersten=
moi ag'sagt. Was tüan drauf a poar Gloiffe in Küpfstoa, de
Orschlöcha von so am Varein? A neis Lüde von so am Bock

stelln's hin, a gauz a neis Viech, blechan ünd ang'moit. Aba
de andern strammz Büam, ham deswegu no net in d'Hosn
g'schissen, na, g'sagt hams: 'iatzt grad!' san wieda aufe
und hem den Bock zum zwäatemoi g'stochin. Grad Wergeln
hams müassn, aba des war eana würscht, wei de soichene san,
de wo segn: //

Os leckst üns am Orsch mia haün des
"Viech z'samm, des windige! — mix wia aba mit dem
Schädl mit dem greislchen!"
Ja, soichane san des! —

Und nacha is des Viech lang obng'standn
auf seim Zacke ünd hat Koan Kopf g'habt ünd grad eiug'schiff
hets eam in sein nackatn Hals de wos eam an Schädl a'dräht
hem... Aba was moaust wes de Hündling in Küpfstoa tan ham,
de blädn? An neichen Kopf hams eam auffag'schraubt ünd weis
des drittemoi war, hams aus leüta Angst glei zwoa Eisenstangerl
hing'schwoaft ünd ham si denkt: Jetata wörd euk schwar
füan, ös Lausbäum, ös dreckate!" Aba da hem sa sie brenut!
O mei' ham de g'moant mia wern üns fürchten vor eana, de
Provi'la! (Herrgottse iah't hab i scho mia" g'sagt! Dass offei bei
Mäu hoist mei hiabe!!) Oiso, weis jetata eh' scho würscht is?
grad g'hüpft sau ma vor Freid' wie mia g'hört ham, dass des
Viech wieder an frischin Pelle aufhet. Hier müass er ham mia
stei g'schrien, war scho g'feit ünd wenn ma zwoa Tag hinhaün
an den Schädl den greislchen'. Mia san ma Jaga ünd dö
Gamps is jetzt zeiti ünd Schüppzeit is a ünd ü'bahaupt
drahn mia dene Saübock jetzt sein Hals wieder a!!!

Und nacha san zwoa mit am Schuafel ei ua=
sfahru san aufa in da Nacht zu dem Viech ham d'Sagn
aüssazog'n ünd hams g'schlecht, dass a Freid war, grad g'woant
hats ös Viech, ünd beim Sagn hats laut g'schrien weis
blechene Boana hat, aba scho solche! Aba des Schrein hat eam
nit g'holfin, so unna neine in da Nacht ham eam de zwoa
den Saükopf a'dräht g'habt; fast g'füachzt hams vor leüta
Freid weis wieder ausi hi war, des greisticha Viech ünd gauz
b'sünders, weis zum drittenmol hi war... .

No de Schädl allz'samm jetzt san, sell woass ma net
g'wis; es san abe soichene, de wo sagn, dass a Verein hat



a genz a g'scheute, aba wo der sei stiagn hat, der woaz ma' hoit net!..

Des Viech selm aba steht owei no ob'n auf sein Zache,
 hat koan Schad mehr und schaut blät, weis Winta
 wert und weis eam da einschmeißt in sein nackat'n Hals ...

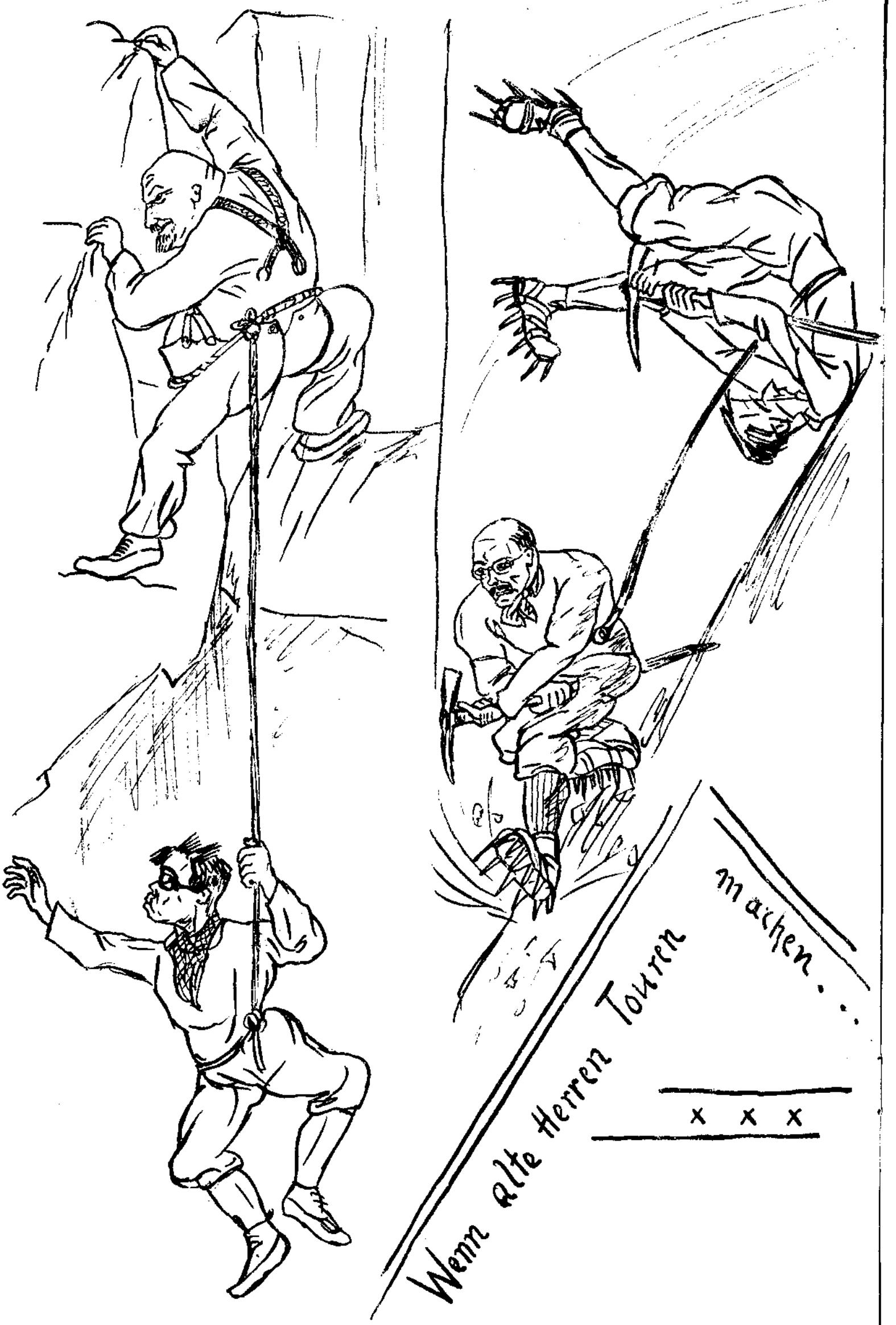
X

So, mei hiaba, jetzt hast' as g'hört und jetzt woast' as.
 Dauns aba sagi' ja no amoi : Dei Mā'i wennst net
hoitst, na kium i mi'm Glasscherm, mei hiaba!..

XXX

Vortrags-Chronik

Das vergangene Vereinsjahr brachte uns eine Menge feistroher, tief-
 gefühlter Vorträge, ein schlagender Beweis für das fraudose Aufblühen
 unseres Kibbs. Da es unmöglich ist hier auf alle die guten Darbietungen
 einzugehen, kann nur auf die 5 foppartistisch Spitzenleistungen hin-
 gewiesen werden. Die in ihrer literarischen Bekleidung selbst die Ausprüche
 vortragsabgebrühter Hörer weit übertrafen. Das Reizvolle eröffnete
 H. Kälchköper. Er bot in tiefgründenden = ü. schärfernden Worten
 den bewegten Zuhörerhaft wie ebenso übersichtliche wie glänzende
 komponierte Monografie der Kälchköperberge. Aus dem pointiert = auswülfchen Vortrag sprach eine ebenso röhrende Liebe zu
 seinen Heimatbergen wie auch zum schlichten und wugeschlichen
 Werk. Seine Rede griff tief in die Seelen saiten der Gönn ü. war
 damit der gloriosen Aufblüft zu obne besagtes glanzvoller Saison. —
 Dagfinn Kauderauß sprach in witziger, spöttischer und sichtlich
 im Stegreif vorfallister Rede über seine in den gefiechten Bergen
 ausgestandenen Examenskämpfe ü. seinen Verdegang zum Schi-
 Profi. Es waren Kerige Worte, die in ihrem heimeligen
 Naturverbündetum die Hörerfinden faszinierend beeindruckten. —
 In überaus fehlsernen, leis melancholischen wie ins traurische
 gesetzten Tönen schillerte Rollfeit von der Nit aus Berg seine
 unsamen Dürreinstudien die er (zu zweit) auf Bergen, in
 Zellen u. justhöfen verlebt hatte. Sein Vortrag hinterließ bei



allen Anwesenden tiefes Mitgefühl und nichtscheinendes Verstehen. — War bei diesem Vortrag viel Menschliches, Atrümenschliches zu hören gekommen, so führte der nächste in geistige Tief-Särkte, in deren unerklärbare Fülle nur ein geringer Teil der geistig nicht unterzähmten Hörer zu folgen vermochte. Es war Blandy Kumanix, der seine grosszügigen Fahrten durch die N. Wand des Teufel & Horro-staat und über die N. Schneide des Piz Gaudile in den bunteten Rücken seines Kal~~l~~eidoskopen feistes erstrahlen liess. — Die Krone in unserer heurigen Vortrags-Saison gebührt zweifellos dem berühmtesten und durch seine Berühmtheit mit der Welt Presse bekannten Alpinisten Xaverl Kassnerhäud, der seine erstaunlichen Fahrten über den Säntgrat der Alpen die Stumpfblitz mit durch die furchtbare Nw.-Wand der Stiefelkette fürwahr bis ins akuterste nach Erlebnis und Wirkung ausführte in seinem Vortrag dem autoritären vorschrie. Mit einer rhetorischen Meisterschaft überraschende Überschüttete und übersprudelte er die tausendköpfige Zuhörerschaft mit geistblendenden Worten von solch Lapidarer und schlichter Profilierung, dass den aufgewühlten Hörern im Draug des erregten Miterlebens jegliches Gefühl für Orientierung verloren ging... — — —

Zum Schluss darf wohl an sein Wohl unseres weitwand Ross. Habschi-Habschi erinnert werden, das die Wahrheit über Verein, Mitglieder, Vorträge und Vortragshören befan festnagelt. Er sage nämlich: Es gibt Leute, die gewaltige Fahrten, und es gibt Leute, die bewegende Vorträge rauschen lassen. Beides ist leicht Volksdrang und Frei-Ziselierung gebohrt zu haben: — Damit dürfte die Ausbeute des letzten Vereinsjahrs nicht allzu schwach ausgeschrieben sein... .

xxx

Kleine A.H. = Anekdoten Motto: „Wer weiß, ob's wahr is!..“

Situation: Hörsaal. Vorlesung: irgendwas geographisches, holt a. Es ist 5 Minuten auf gan zu ein Student verlässt herausmitgezogen den Hörsaal, ob aus Blümplift, ob aus Dangereuse ich nicht sicher. Kommt gemüllt am Kathedra vorbei. Was moaust, was der wo probn hockt zu eam sagt? Er hat gesagt: „Servus, wer ma a glei abstiukn!..“

SCHLASS
DIEFAND AN!

EINE LÄCHERLICH DÜNNE GESCHICKTE.

IM KAISERSEBIRSE

STAND EINE TOTTE FAND,

DIEMEIL DER BERS KEINEN NAMEN NICHT HAT
UND NIEMAND NICHT NIEMAND GEBEN IHN TAT.

DA PACKT EINEN KNABED EIN FÄLISCHES PLÄGEN
ITZT MUSS ER SICH KECK IN DIE HAND HINEIN HÄGEN.

MIT LIST UND SCHLAUDE HAT ER KUMPAKE SEFUNDEN
ALSDANN SIE SELBIERT SICH ZUM BERS AINAUF SEFUNDEN.

SIE KLASSEN ALLE VOR ANGST UND VOR FOGH,
O HEIß PEIN STUND AUS, OBERJET, KERJET,
DER KNAFDE, DER DIESTEN WÖSTEN PLAN GEBOREN:

Die ANDERN SCHLISSEN IHN VOLL DEN MUND UND DIE OHREN.

DOCH GAR BALD MIT KECKEM ANBEGINN

STONDEN DIE VIER IN DER DUSTERN FAND DRIN,

ALLES GESICKE FLEUDT WÜSTEN BEIER
HACK DIESER HEUTOUR IM SAUDIREVIER.

Bei einem GESTREISS WARD DER EINSTIEG BEGONNEN,

EIN ÜBERTANG ENTSTEISTE WOOLDSTIGE WÖHNEN,

DURCH EINEN SCHÄFERLICH ENSEN SELLURG

BESEICO DER EASTE SICH KELUND HINDURC.

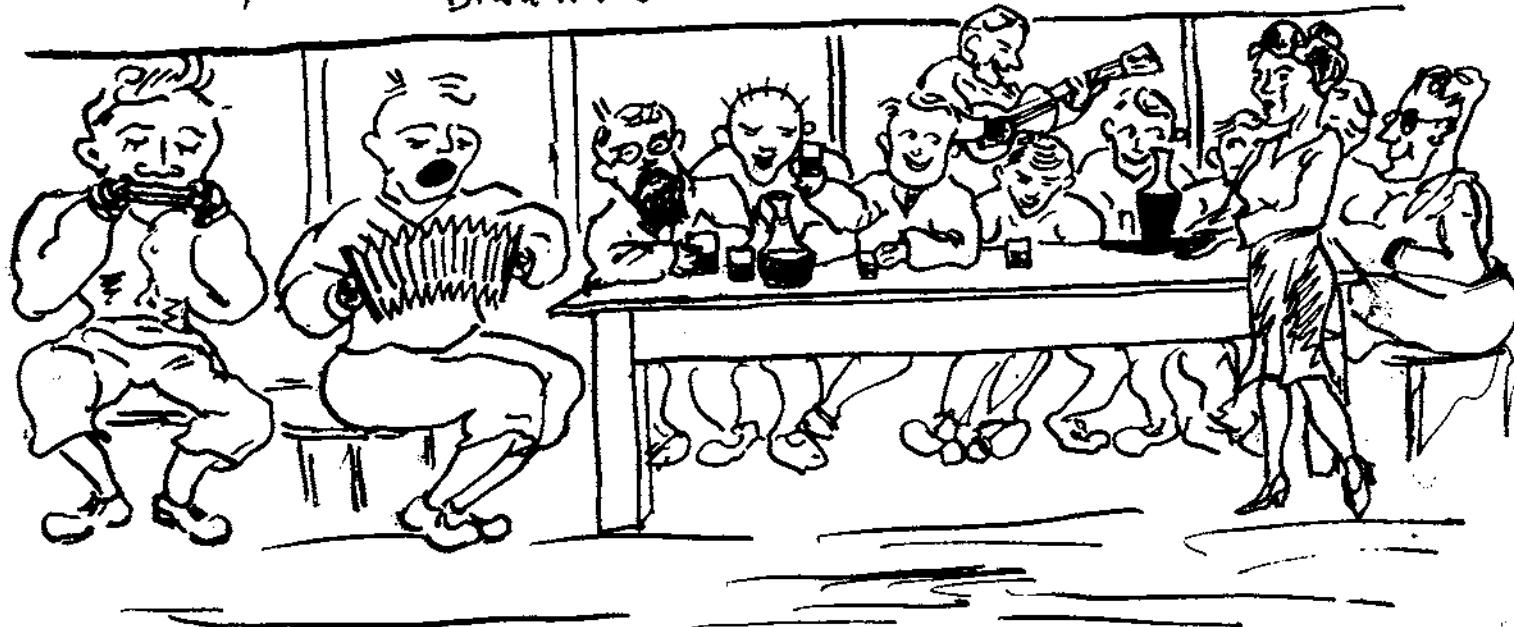
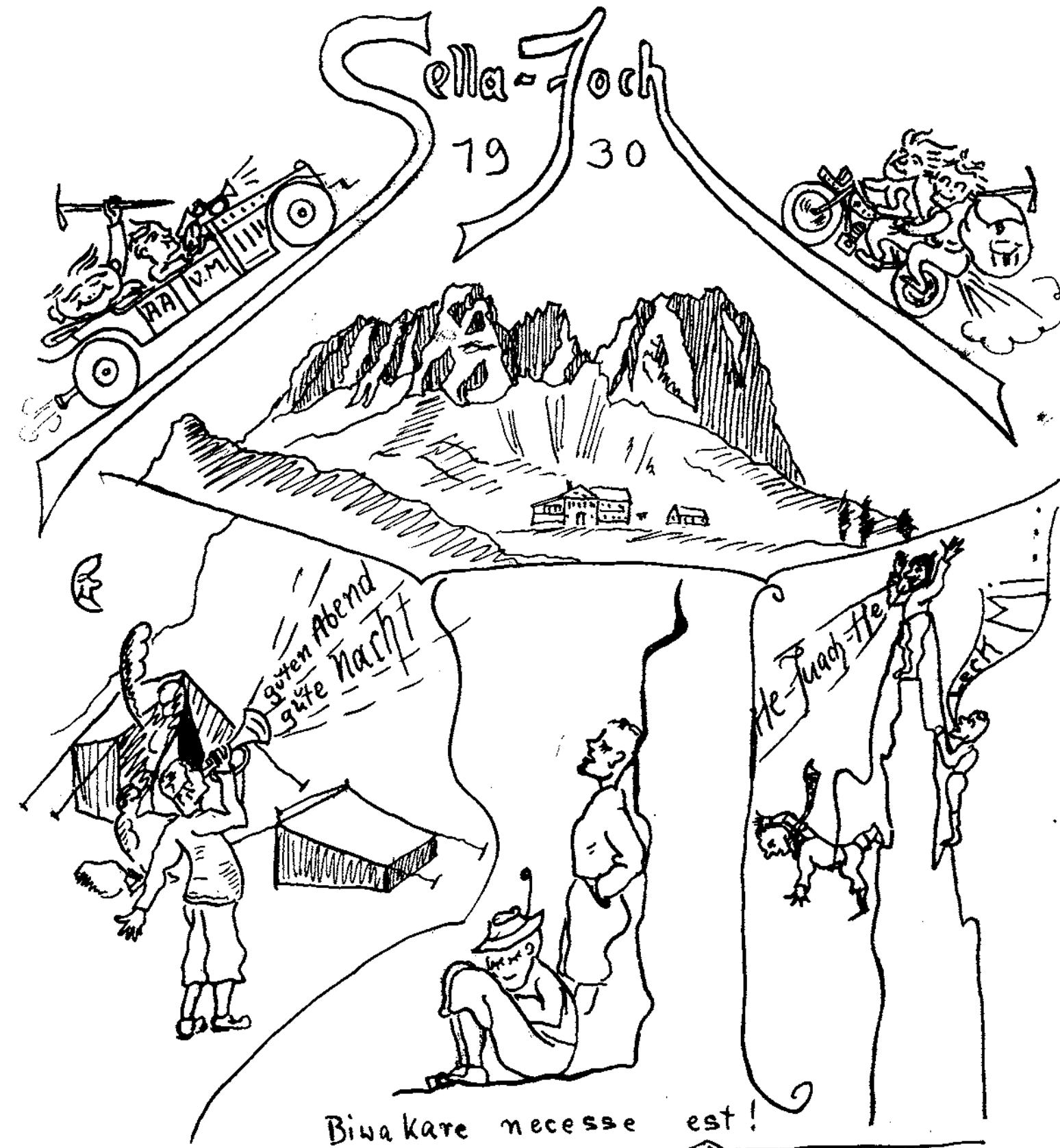
JACK STUNDEN SIE BALD IN UNMÖGLICHTEM FELSE
UNDEM SCHAUBTEN SICH AUS VERGEBENS DIE HÄLSE.

BASS PACKTE DEN EINEN EIN SCHLASSLICHER TRIEB

UND SCHÄUMEND ER HALLEN UM HÄKEN EIN HIEB

IN EINER KREISLICHEN KLETTERORSIE
PFÜRET ER EINEN QUERSANS
MIT VUL MASCHINERIE,

Sella-Joch
79 30





Die Zukunft der Pallavicini-Rinne

DAS ERSTE MAL HABEN IHN HERUNTER GESCHMISSEN
AFT HABEN DIE ANDERN IN DIE HOSE GESCHISSLN,
DIE KUELF IN SEINER SIER ER NOCHMAL GELOSSEN
WANDALEN WIEREN DER MAT AUSSOSSEN.
NICHT MIT GEILEM SESCHREI ALFKIE SIE GEKOMMEN,
NEIN, MIT ZITTERN UND KIMMERN SIND SIE HINUNTER-
GERKOMMEN.

*
○ SEHT, DER TEUFEL SASS IHNNEN IM STEISS:
SIE WOLLEN DIE KWAND HABEN UM JEDEN PREIS,
WEIL SCHNELLESTE DER EINE IN FREIBESARMEN,
DOCH DIE KÜSTEN HÜNDE, SIE HAM KEIN ERBARMEN.
SIE ZERREN IHN AUS DEM KWÖLIGEN BADE
UND SCHLEPPEN IHN HIN VOR DAS FELSENESTADE.
DER SCHAUERIGE MORSEN BRACK DUSTERIS AN,
BAR JEGLICHEN AUFTRIEBS SCHLEICHT MAN HINAN.
IN NEBLICHES GRÄU WAR DIE MAUER VERSCHEMMELT,
VIEL STUNDEN HAM SIE GEFERND AM EINSTIES VERBUHMET.
IN KÜHNEM MAT SPRANG EINER EMPOR: „IHR KNABEN!
LA SST UNS EIN GOTTES URTEIL HABEN!
ENN ITZT DIE HEBEL SICH ZERREISSEN,
DANN VERDEN FÜR DIE KWAND DER STEISSEN!“
RAUM WAR DAS FREVELVORT VERKLUNGEN —
DA SIND DIE HEBEL AUSEINANDER GESPRUNGEN —
UND MIT JÄMMERLICHTEM KWET-GESCHREI
BEGANNEN SIE KIE EINST IM MAI
DIE KREISLICHE MAUER ZU BESPRINSEN.
DOCH NICHT EINMAL DAS EINST ERREICHTE KONNTEN SIE ERRINGEN,
DOEL DENN IN DER SCHÜLLEN SOMMER FRISCHEN LUFT
DA HATTEN SIE IHRE RIESEN KRAFT VERPUFFT.
DIE LETZTE FUHT ENTFLICHT: „UNS LECKST AM ARSCH!“
HINUNTER GEHTS IN DUMPFEM TRAUERMARSCH,
IN SCHAM UND SCHAMEN MUSSTEN SIE ERSTICKEN
UNTER DER FREUNDE ZÜGELLOSEN BLICKEN. —
UND GROSSE MÄNNER HABEN DANN DIE KWAND BEZNUNGEN.
DER GRÖSSTE, EIN POET HAT ZINTMAL SIE SOSAR-BESPRUN-
GEN HABEN DIE KÜSTEN GESETZEN GESAGT,
DIE ERSTEN, DIE SICH IN DIE KWAND SCHLÄST?:
„FÜR SO AN SCHEISSDRECK, DER NICHT MAL AN NAMEN
SIND WIR ALPINISTEN DOCH ZU HOCH GERECKT!“ TRETT





Herbstliches Gespräch am Färnpass.

Personen: Hats-scho-drom und Däd-do-ar,

„Komisch, ha, dass die Baam da so gelb san, i glaab dös san Lärchabaam.“ „ja noasst, dö han ganz gelb von Lauter Reid weil dö Tanna baam no so schö grea san!“ —

„Alsdann, gel, wie der See so schö blau is?“, „Was? ja noasst, der is a so blau, nei's eahm a so friarn duat.“ „Es muass eahm ja a so friarn do herobn, wo's a so expandiert is.“ „Stell da vor, balst du a jede Nacht do herobn binavkiern datst, als wiader See däda, dann warst a a so blau vor lauta Ruitn, a wie der See dada.“ —

A so a Sauerei!! Der vielzulegende alpine (!) Schriftsteller A.L. Muchaart entweihte kürzlich die Berge mit folg. schändlichen Selbstbekenntnis: „Ich bin bereits so weit, dass mir nicht mehr graust vor dem Unteren Teil.“ (!! Er meinte damit eine Wand!!) So weit sind wir gesunken! Selbst unsere Besten und Zweitbesten sind Säu! So muss kommen der Untergang des Alpinismus in Schlamm und Pfehl!!





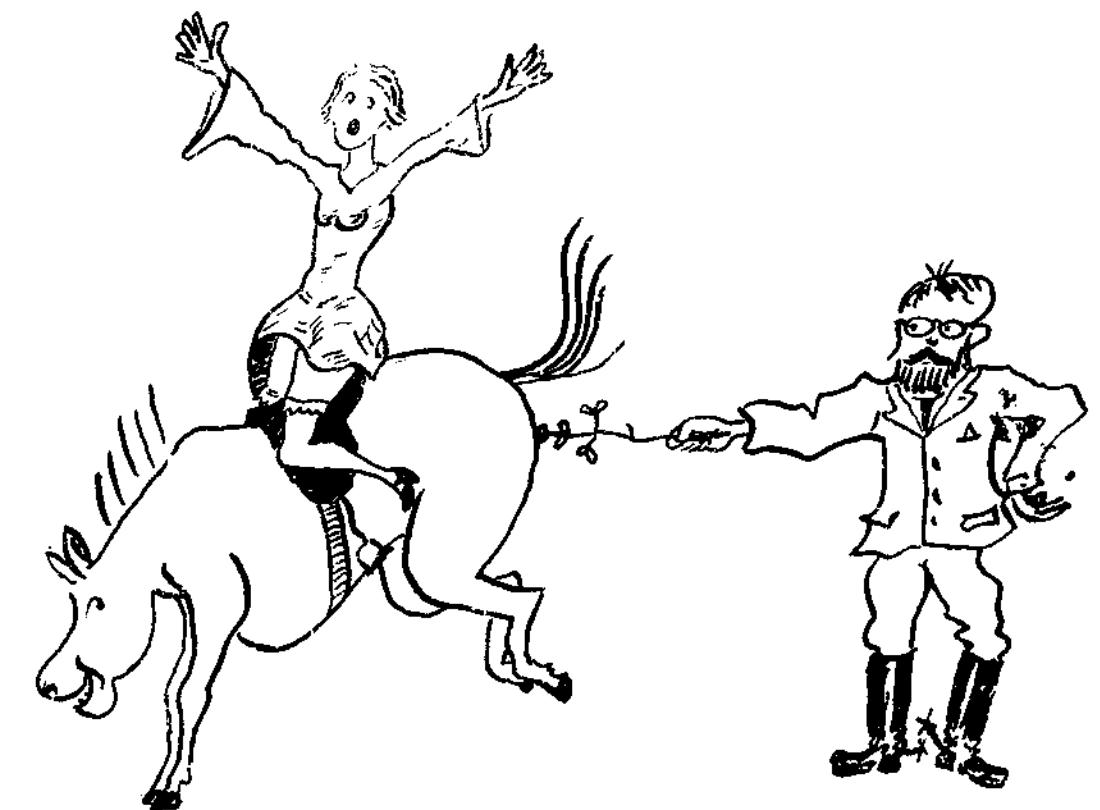
Appropos, nebenbei:
Dr. Heinz
allawai no der Gleiche !

Empfehlungen
aus den Jahren
- 1926 - 1927 - 1929 -

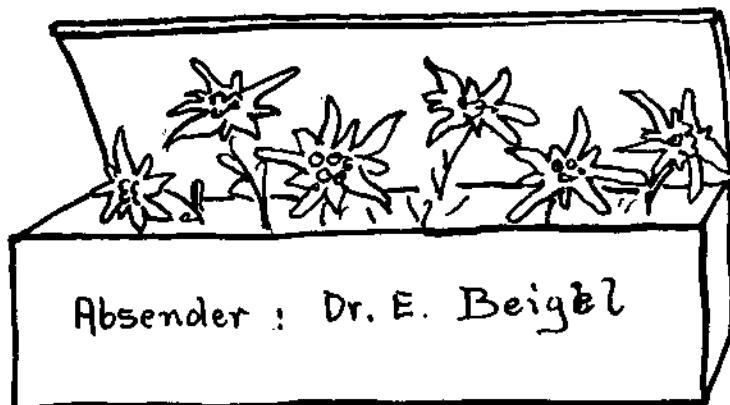


im allgemeinen Fromm,
aber in Ausschüttungen
recht besartig und
unbezähmbar !

2. Stücke Schleissheim.



Hat der Züngling ein Vergnügen
So sei er dankbar und verschwiegen!
(oder: Alpine Probleme in Schleissheim.)



Eine der regelmässigen Blümensendungen
aus dem Himalaya, die ihr eigentliches
Ziel bis heute noch nicht erreicht haben!...





Empfele
mich wieder
als Zielrichter
beim A.T.V.M. Abfahrtsrennen!

Man sagt uns grössere
Körperkräfte nach..

Herr Professor! Bitte wollen Sie nicht in die Rosenstr. 8/I kommen. Kampfrichter und Matte stehen zur Verfügung.

Mia.

Heer Fendt:

Wir ersuchen Sie auf diesem Wege noch einmal, die Kosten des Fackelzuges, den Sie für sich und Ihre Braut bei uns um 37.50 M bestellen, in Höhe zu begleichen...

Bünd sächsischer Fackel=
Wehrleute.

Süche Sozia! Ich biete: Elegante Limousine (mit allem Komfort: Spezialte und Reservegummi..), sowie süße Arm-Muskulatur. Ich suche: Modernen Kunden Mädz das nichts auf Worte, alles auf Taten gibt. Nur kräftige Exemplare wollen schreiben an H.H. Logspunkt postl. - 28-

Anzeigen

Kletten- Hamm - u.
und die Schublade
zurück- ^{nlidc} zu erkennen
Fräulein: W. Langste.

Statt Karten:

Rolf v. Chlingensperg u. Frau.

Zimmer 1.

Schwarz grüne
Galle

zur Erhöhung der Stimmung bei heiteren Festivitäten zu vergeben
Kostenlos, wirkt unfehlbar!

C. v. Kai.

Deine Nägele - 1928 - 1930
Wir bieten zu Subskriptionspreis
das grandlegende Werk einer neuen alpinen Generation:

Und Tiere sehn Dich
an'.

Herausg. v. AK. Alp. V. M.
Es ist die Konfession einer vornehmen Bergsteigerjugend. Kauf
Sie das Buch, Weihnachten, das traute Fest der Familie steht.

Alixi
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

Verloren! wurden zwischen
der Rue November 29 und der
Norbergasse XXX 800 Sipfl.

Gegen Belohnung
abzugeben: Rosenstr. 8/I.

